



Balzac et l'imaginaire nobiliaire De l'objet au sujet

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Lettres de noblesse I. L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XIX^e siècle](#)

Auteur: Tavan (Vincent)

Résumé: Non content de faire œuvre de sociologie au sein d'un monument romanesque qui offre une place essentielle à cette caste dominante contestée par une bourgeoisie montante, Honoré de Balzac mobilise également la noblesse pour façonner son identité d'écrivain. Ces différentes dimensions façonnent un imaginaire qui suppose des interrogations poétiques doubles touchant à la fonction et aux mobiles de l'imaginaire nobiliaire balzacien.

Pages: 47 à 60

Année d'édition: 2016

Collection: [Carrefour des lettres modernes](#), n° 1

ISBN: 978-2-8124-5060-0

ISSN: 2494-7520

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5060-0.p.0047

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution numérique: 21/04/2016

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)