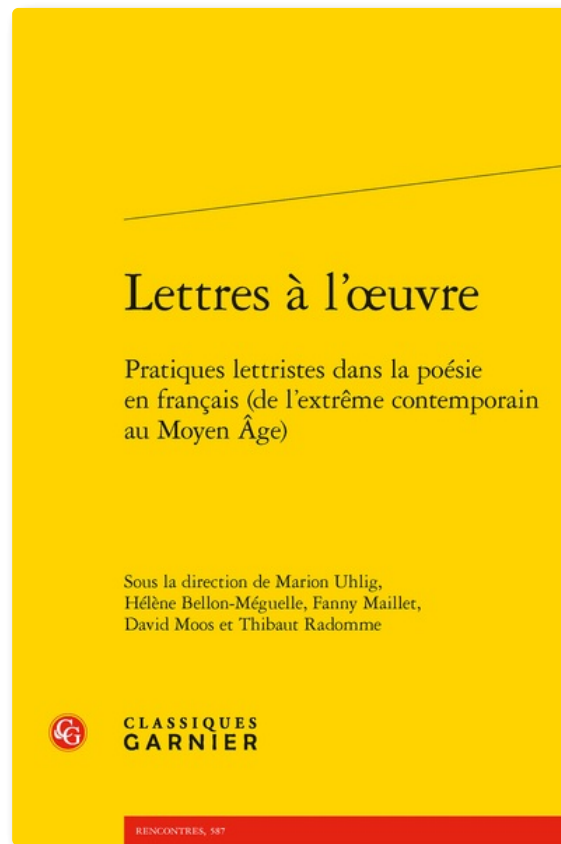




Lettres à l'œuvre

Pratiques lettristes dans la poésie en français (de l'extrême contemporain au Moyen Âge)

Publié avec le soutien du Fonds national suisse de la recherche scientifique

Publication type: Collective work

Editors: Uhlig (Marion), Bellon-Méguelle (Hélène), Maillet (Fanny), Moos (David), Radomme (Thibaut)

Abstract: The goal of this volume is to examine the practices and aims of Lettrist poetry in light of the effects—aesthetic, semantic, and memory-related—it produces. The book attempts to understand how the invention of the printing press brought about a paradigm shift for this form of poetry.

Number of pages: 324

Parution: 08-30-2023

Collection: [Encounters](#), n° 587

Series: Convergences in literature, n° 7

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406149521

ISBN: 978-2-406-14952-1

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14954-5

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 08-23-2023

Languages: French, English

Keyword: Poésie médiévale, poésie contemporaine, poésie moderne, poésie lettriste, poésie, lettrisme, littérature française, figures, lettre(s), alphabet(s)

[Display online](#)