



## ***L'Excès-l'usine, l'époque et le texte***

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Leslie Kaplan](#)

Auteur : Rémy (Matthieu)

Résumé : Cet article replace *L'Excès-l'usine*, premier livre publié par Leslie Kaplan, dans son contexte historique et politique en tentant de voir par quels détours spécifiquement littéraires, le texte s'applique à inscrire l'expérience vécue de l'aliénation au travail. Témoignage déconstruit et reconstruit, *L'Excès-l'usine* s'avère être une réflexion sur la manière dont la politique peut devenir un objet de poésie, en écho aux travaux consacrés à la critique de la vie quotidienne dans les années 1950 et 1960.

Pages : 69 à 84

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812449277

ISBN : 978-2-8124-4927-7

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4927-7.p.0069

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/04/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)