



Écriture et inconscient

Le travail de Leslie Kaplan

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Leslie Kaplan](#)

Auteur : O'Dwyer de Macedo (Heitor)

Résumé : Cet article essaye de démontrer comment Leslie Kaplan, dans la construction de ses livres, dans la rigueur de son énonciation, et par son style, intègre l'existence de l'inconscient freudien – notamment les figures du désir et de la folie – comme outil essentiel de son travail d'écrivain.

Pages : 49 à 68

Collection : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812449277

ISBN : 978-2-8124-4927-7

ISSN : 2430-8080

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4927-7.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/04/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)