

Édition de Dumas (André), « Des Voix intérieures (27 juin 1837) aux Rayons et les Ombres (16 mai 1840). Quelques dates », Les Voix intérieures suivies de Les Rayons et les Ombres, Hugo (Victor), p. 145-147

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1914-0.p.0147

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

## DES VOIX INTÉRIEURES (27 juin 1837) AUX RAYONS ET LES OMBRES (16 mai 1840)

## QUELQUES DATES :

- 1837. 4 JUILLET. Victor Hugo est promu officier de la Légion d'Honneur, grade qu'il ne dépassera pas.
- 10 Août-14 SEPTEMBRE. Victor Hugo, qui s'est beaucoup fatigué à terminer les Voix Intérieures, est condamné à porter des lunettes bleues. Arrêté dans son travail, il se décide à faire un voyage en Belgique (Arras, Bruxelles, Mons, Louvain, Malines, d'où sera daté Ecrit sur la vitre d'une fenêtre flamande, Anvers, Gand, Bruges, etc.)
- 15 SEPTEMBRE. Victor Hugo retrouvera sa femme et ses enfants en villégiature à Auteuil chez l'oncle Louis, frère du général Hugo.
- Octobre. Courts séjours dans la vallée de Bièvre; ses promenades solitaires inspirent au poète la *Tristesse d'Olympio*.
- 1838. Quelques vers seulement dans les premiers mois de l'année.
- 16 AVRIL. La Société des Gens de Lettres que fonda Louis Desnoyers, pour défendre les droits de propriété des écrivains, élit un Comité de dix-huit membres parmi lesquels François Arago, Alexandre Dumas, Victor Hugo.
- 8 JUILLET-11 AOUT. Victor Hugo écrit les cinq actes de Ray Blas.
- Vers la FIN AOUT. Départ pour l'est de la France, et les bords du Rhin peut-être, mais le poète, invité à lire sa nouvelle pièce aux acteurs, doit s'arrêter à Vouziers. Le 29 août, lecture de Ruy Blas.
- 8 NOVEMBRE. Première représentation de Ruy Blas à la Renaissance. Frédérick Lemaître est Ruy Blas, Mlle Beauduin tient le rôle de la Reine que Juliette Drouet ambitionnait de jouer.

Auguste Vacquerie, admis depuis quelques années aux réceptions de la place Royale, a fait quatre-vingt lieues pour assister à la représentation.

- 1839. Victor Hugo, dans les premiers mois de l'année, écrit vingt poèmes pour les Rayons et les Ombres et d'autres que recueilleront les Contemplations et Toute la Lyre.
- 12 MAI. Émeutes dans Paris. Victor Hugo notera ses impressions dans Choses vues.
- 26 JUILLET. Il commence les *Jumeaux* qu'il abandonne en plein troisième acte le 23 août.
- Septembre-Octobre. Grand voyage sur les bords du Rhin (Le Rhin), en Suisse (Alpes et Pyrénées) et dans le Midi de la France (France et Belgique). Pendant ce temps, Mme Hugo et ses enfants sont en villégiature chez les Vacquerie, à Villequier, près Caudebec (Seine-Inférieure).
- 19 DÉCEMBRE. Nouvelle candidature à l'Académie. Sept tours de scrutin sans résultat.
- 1840. L'Académie ayant procédé à un nouveau vote pour la succession de Michaut, Victor Hugo, après quatre tours de scrutin, se voit préférer Flourens, secrétaire perpétuel de l'Académie des Sciences.

Victor Hugo, dans les quatre premiers mois de l'année, écrit encore neuf poèmes pour les Rayons et les Ombres.

En avril, il installe sa famille à la Terrasse, à Saint-Prix, près d'Enghien. C'est là qu'il écrit Le firmament est plein d'une vaste clarté, qui figure dans les Contemplations.

16 MAI. — Les Rayons et les Ombres paraissent chez Delloye, 13, place de la Bourse.

Il n'est pas facile, si l'on s'en tient aux indications qu'il donne, de suivre les voyages de Victor Hugo. Le Rhin est la réunion de trente-neuf lettres écrites au cours de ses déplacements, en 1838 et 1839. Les lettres de 1838 vont du milieu de juillet au milieu d'octobre et nous mènent sur les bords de la Meuse, à Aix-la-Chapelle, Cologne, aux bords du Rhin, à Bingen, Mayence, Francfort, Spire et Heidelberg. Or nous savons que, du 8 juillet au 11 août, le poëte écrivait Ruy Blas, qu'il lut à ses interprètes le 29 août, quand il était supposé être à Bingen.

En réalité, Victor Hugo fit deux voyages sur les bords du Rhin, l'un en 1839 et l'autre en 1840. Quand, en 1843, il publia le Rhin, il rassembla des lettres éparses pour en faire de longues lettres, et, pour donner plus de cohésion à son livre, les supposa toutes écrites en 1838 et 1839. Par la suite, d'autres lettres, d'abord négligées, furent intercalées dans les éditions postérieures.

Léon Séché (Victor Hugo et les artistes) trace ainsi le voyage de 1839. « Il va directement à Strasbourg, longe le Rhin jusqu'à Bâle, visite Lucerne, le Mont-Pilate, Berne et le Rigi, Vevey, Chillon, Lausanne, Genève, Aix-les-Bains, Avignon, Marseille, Toulon, etc. » Retour par Lyon, Dijon, Troyes.