



CLASSIQUES
GARNIER

DUHAMEL (Jérémie), « Bibliographie », *Les Vertus de la liberté. Machiavel et la critique de la domination*, p. 181-191

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-6106-4.p.0181](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6106-4.p.0181)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

SOURCES PRIMAIRES

- ARISTOTE, *Éthique à Nicomaque*, trad. R. Bodéüs, Paris, GF Flammarion, 2004.
- ARISTOTE, *Les politiques*, trad. P. Pellegrin, Paris, GF Flammarion, 1990.
- BACON, Francis, *Essais de morale et de politique*, trad. A. de La Salle, Paris, L'Arche, 1999.
- BOÈCE, *La Consolation de la Philosophie*, trad. J.-Y. Guillaumin, Paris, Les Belles lettres, 2002.
- CICÉRON, *La République*, trad. E. Bréguet, tome 1, Paris, Les Belles Lettres, 1999.
- GENTILLET, Innocent, *Anti-Machiavel*, Genève, Droz, 1968.
- GUICHARDIN, François, *Écrits politiques*, trad. J.-L. Fournel et J.-C. Zancarini, Paris, PUF, 1997.
- GUICHARDIN, François, *Considérations à propos des Discours de Machiavel*, trad. par L. De Los Santos, Paris, L'Harmattan, 1997.
- GUICHARDIN, François, *Histoire d'Italie*, trad. J.-L. Fournel et J.-C. Zancarini, 2 vol., Paris, Robert Laffont, 1996.
- GUICHARDIN, François, *Avertissements politiques*, trad. J.-L. Fournel et J.-C. Zancarini, Paris, Cerf, 1988.
- HOBBS, Thomas, *Léviathan*, trad. F. Tricaud, Paris, Sirey, 1971.
- LA BOÉTIE, Étienne de, *Le Discours de la servitude volontaire*, éd. M. Abensour, Paris, Payot, 1976.
- MACHIAVEL, Nicolas, *Discours sur la première décade de Tite-Live*, trad. A. Fontana et X. Tabet, Paris, Gallimard, 2004.
- MACHIAVEL, Nicolas, *De Principatibus. Le Prince*, trad. J.-L. Fournel et J.-C. Zancarini, texte italien établi par G. Inglese, Paris, PUF, 2000.
- MACHIAVEL, Nicolas, *Œuvres*, trad. Ch. Bec, Paris, Robert Laffont, 1996.
- MACHIAVEL, Nicolas, *Tutte le opere*, éd. M. Martelli, Florence, Sanson, 1971.
- MACHIAVEL, Nicolas, *Toutes les lettres officielles et familières de Machiavel*, 2 vol., trad. E. Barincou, Paris, Gallimard, 1955.
- MONTAIGNE, Michel de, *Essais*, édition Villey-Saulnier, Paris, PUF, 2004.

- MONTESQUIEU, *De l'esprit des lois*, éd. V. Goldschmidt, 2 tomes, Paris, GF Flammarion, 1979.
- NIETZSCHE, Friedrich, *Fragments posthumes. Automne 1887 – Mars 1888*, trad. P. Klossowski, dans *Œuvres philosophiques complètes*, Paris, Gallimard, 1976.
- PIC DE LA MIRANDOLE, Jean, *De la dignité de l'homme*, trad. Y. Hersant, Paris et Tel Aviv, Éditions de l'Éclat, 2005.
- PLATON, *La République*, trad. G. Leroux, Paris, GF Flammarion, 2002.
- POLYBE, *Histoires*, trad. R. Weil et C. Nicolet, Paris, Les Belles Lettres, 1977.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques, *Du contrat social*, éd. B. Bernardi, Paris, GF Flammarion, 2001.
- SAVONAROLE, Jérôme, *Sermons, écrits politiques et pièces du procès*, trad. J.-L. Fournel et J.-C. Zancarini, Paris, Seuil, 1993.
- SPINOZA, Baruch, *Traité théologico-politique*, trad. Ch. Appuhn, Paris, GF Flammarion, 1965.
- SPINOZA, Baruch, *Traité politique*, trad. Ch. Appuhn, Paris, GF Flammarion, 1966.
- TÉRENCE, « Phormion », dans *Comédies*, tome 2, trad. J. Marouzeau, Paris, Belles Lettres, 1947.
- THUCYDIDE, *La guerre du Péloponnèse*, tome 1, trad., J. de Romilly, Paris, Les Belles Lettres, 1995.
- VICO, Giambattista, *La Science nouvelle*, trad. Ch. Trivulzio, Paris, Gallimard, 1993.
- VIRGILE, *Enéide*, trad. J. Perret, Paris, Gallimard, 1991.

SOURCES SECONDAIRES

- AIAZZI, Giuseppe A., *Narrazioni storiche delle più considerevoli inondazioni dell'Arno e notizi scientifiche sul medesimo*, Florence, Piatti, 1845.
- ALTHUSSER, Louis, *Machiavel et nous*, Paris, Tallandier, 2009.
- ALTHUSSER, Louis, *Politique et histoire, de Machiavel à Marx. Cours à l'École normale supérieure de 1955 à 1972*, éd. F. Matheron, Paris, Seuil, 2006.
- ALTHUSSER, Louis, *Solitude de Machiavel et autres textes*, éd. Y. Sintomer, Paris, PUF, 1998.
- ANGLO, Sydney, *Machiavelli. The First Century. Studies in Enthusiasm, Hostility, and Irrelevance*, Oxford, Oxford University Press, 2005.
- ARENDT, Hannah, *La crise de la culture*, trad. P. Lévy, Paris, Gallimard, 1972.

- ARENDT, Hannah, *Essai sur la Révolution*, trad. M. Chrestien, Paris, Gallimard, 1967.
- ARON, Raymond, *Machiavel et les tyrannies modernes*, Paris, Éd. de Fallois, 1993.
- ASCOLI, Albert Russell et CAPODIVACCA, Angela Matilde, « Machiavelli and poetry », dans John M. Najemy (dir.), *The Cambridge Companion to Machiavelli*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, p. 190-205.
- AUBENQUE, Pierre, *La prudence chez Aristote* (1964), Paris, PUF, 2004.
- AUDIER, Serge, *Machiavel : conflit et liberté*, Paris, Vrin/EHESS, 2001.
- BALABAN, Oded, « The human origins of “Fortuna” in Machiavelli’s thought », *History of Political Thought*, vol. 11, 1990/1, p. 21-36.
- BARON, Hans, *The Crisis of the Early Italian Renaissance : Civic Humanism and Republican Liberty in the Age of Classicism and Tyranny*, Princeton, Princeton University Press, 1955.
- BEC, Christian, « Introduction » de Machiavel, *Œuvres complètes*, vol. 1, Paris, Garnier, 1987.
- BELLIOTTI, Raymond Angelo, *Niccolò Machiavelli : the Laughing Lion and the Strutting Fox*, Lanham, Lexington, 2009.
- BENNER, Erica, *Machiavelli’s Ethics*, Princeton et Oxford, Princeton University Press, 2009.
- BERLIN, Isaiah, « L’origine de Machiavel » (1953), *À contre-courant. Essai sur l’histoire des idées*, par A. Berelowitch, Paris, Albin Michel, 1988, p. 88-143.
- BERNS, Thomas, « Morales de la fondation », dans M. Gaille-Nikodimov et Th. Ménissier (dir.), *Lectures de Machiavel*, Paris, Ellipses, 2006, p. 293-323.
- BERNS, Thomas, « L’originnaire de la loi chez Machiavel », dans G. Sfez et M. Senellart (dir.), *L’Enjeu Machiavel*, Paris, PUF, 2001, p. 123-140.
- BIRELEY, Robert, *The Counter-Reformation Prince. Anti-Machiavellism or Catholic Statecraft in Early Modern Europe*, Chapel Hill et Londres, The University of North Carolina Press, 1990.
- BODEÛS, Richard, *Aristote. La justice et la cité*, Paris, PUF, 1996.
- BORRELLI, Gianfranco, *Il lato oscuro del Leviathan. Hobbes contro Machiavelli*, Naples, Cronopio, 2009.
- BOUCHERON, Patrick, *Léonard et Machiavel*, Paris, Verdier, 2008.
- BREINER, Peter, « Machiavelli’s “new prince” and the primordial moment of acquisition », *Political Theory*, vol. 36, 2008/1, p. 66-92.
- BUTTAY-JUTIER, Florence, *Fortuna. Usages politiques d’une allégorie morale à la Renaissance*, Paris, Presses Université Paris-Sorbonne, 2008.
- CAPATA, Alessandro, *Il lessico dell’esclusione. Tipologie di virtù in Machiavelli*, Rome, Vecchiarelli, 2008.
- CASSIRER, Ernst, *Le mythe de l’État* (1946), trad. B. Vergely, Paris, Gallimard, 1993.

- CHABOD, Federico, *Scritti su Machiavelli*, Turin, Einaudi, 1993.
- CHABOD, Federico, *Scritti sul Rinascimento*, Turin, Einaudi, 1967.
- CHIAPPELLI, Fredi, « Prudence in Machiavelli », dans W. Binni *et al.* (dir.), *Letteratura e critica. Studi in onore di Natalino Sapegno*, Rome, Bulzoni, 1977, p. 191-211.
- CIOFFARI, Vincenzo, « The function of Fortuna in Dante, Boccaccio and Machiavelli », *Italica*, vol. 24, 1947/1, p. 1-13.
- COBY, Patrick J., *Machiavelli's Romans : Liberty and Greatness in the Discourses on Livy*, Lanham, Lexington, 1999.
- CONDORELLI, Orazio, « Per la storia del nome "stato" in Machiavelli », *Archivio Giuridico*, quatrième série, 1923, vol. V, p. 223-235 et vol. VI, p. 77-112.
- COX, Virginia, « Rhetoric and ethics in Machiavelli », dans John M. Najemy (dir.), *The Cambridge Companion to Machiavelli*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, p. 173-189.
- DAMIEN, Robert, « Machiavel et le miroir brisé du conseil », dans Th. Ménissier et Y. Ch. Zarka (dir.), *Machiavel, le Prince ou le nouvel art politique*, Paris, PUF, 2001, p. 169-209.
- DAMIEN, Robert, *Le conseiller du prince de Machiavel à nos jours : genèse d'une matrice démocratique*, Paris, PUF, 2003.
- DELANNOI, Gil, *Éloge de la prudence*, Paris, Berg International, 1993.
- DEL LUCCHESI, Filippo, *Tumultes et indignation. Conflit, droit et multitude chez Machiavel et Spinoza* (2004), trad. P. Pasquini, Paris, Éditions Amsterdam, 2010.
- DE MATTEI, Rodolfo, « Dal primato della sapienza al primato della prudenza nel dottrinarismo politico italiano del cinque e del seicento », *Giornale critico della filosofia italiana*, vol. 7, 1976, p. 116-127.
- DESAN, Philippe, *Naissance de la méthode. Machiavel, La Ramée, Bodin, Montaigne, Descartes*, Paris, A.-G. Nizet, 1987.
- DIETZ, Mary G., « Trapping the prince : Machiavelli and the politics of deception », *The American Political Science Review*, vol. 80, 1986/3, p. 777-799.
- DUHAMEL, Jérémie, « Montaigne, Hobbes et les vertus de l'obéissance », dans Th. Gontier et E. Ferrari (dir.), *L'Axe Montaigne-Hobbes*, Paris, Classiques Garnier, 2016, p. 171-189.
- DUHAMEL, Jérémie, « Machiavel et la vertu intellectuelle de prudence : étude du chapitre XXV du Prince », *Canadian Journal of Political Science / Revue canadienne de science politique*, vol. 46, 2013/4, p. 821-840.
- DUHAMEL, Jérémie, « Fondements et statut des vertus guerrières chez Thomas Hobbes », dans N. Grangé (dir.), *Penser la guerre au XVII^e siècle*, Paris, Presses Universitaires de Vincennes, 2012, p. 117-137.
- FALLON, Stephen M., « Hunting the fox : equivocation and authorial duplicity in *The Prince* », *PMLA*, vol. 107, 1992/5, p. 1181-1195.

- FICHTE, J. G., *Machiavel et autres écrits philosophiques et politiques de 1806-1807*, trad. L. Ferry et A. Renaut, Paris, Payot, 1981.
- FLANAGAN, Thomas, « The concept of *fortuna* in Machiavelli », dans A. J. Parel (dir.), *The Political Calculus. Essays on Machiavelli's Philosophy*, Toronto et Buffalo, University of Toronto Press, 1972, p. 127-156.
- FOISNEAU, Luc, « De Machiavel à Hobbes : efficacité et souveraineté dans la pensée politique moderne », dans A. Renaut (dir.), *Histoire de la philosophie politique*, tome 2 : « Naissances de la modernité », Paris, Calmann-Lévy, 1999, p. 203-279.
- FONTANA, Alessandro, « Fortune et décision chez Machiavel », *Archives de philosophie*, vol. 62, 1999/2, p. 255-267.
- FONTANA, Alessandro, « Virtù », dans B. Cassin (dir.), *Vocabulaire européen des philosophies. Dictionnaire des intraduisibles*, Paris, Seuil/Le Robert, 2004, p. 1368-1374.
- FOURNEL, Jean-Louis, « Retorica della guerra, retorica dell'emergenza nella Firenze repubblicana », *Giornale critico della filosofia italiana*, vol. 2, n° 7, 2006, p. 389-411.
- FOURNEL, Jean-Louis et ZANCARINI, Jean-Claude, « Le laboratoire florentin » ; « Commentaire et notes » ; « Sur la langue du *Prince* : des mots pour comprendre et agir », dans Machiavel, *De Principitibus. Le Prince*, Paris, PUF, 2000.
- GAILLE, Marie, *Machiavel et la tradition philosophique*, Paris, PUF, 2007.
- GAILLE, Marie, *Machiavel*, Paris, Tallandier, 2005.
- GAILLE, Marie, *Conflit civil et liberté. La politique machiavélique entre histoire et médecine*, Paris, Honoré Champion, 2003.
- GARIN, Eugenio, *Machiavel entre politique et histoire*, trad. F. Del Lucchese et F. Gabriel, Paris, Allia, 2006.
- GARVER, Eugene, *Machiavelli and the History of Prudence*, Madison, The University of Wisconsin Press, 1987.
- GERBIER, Laurent, « Constitution mixte et complexion civile chez Machiavel », dans M. Gaille-Nikodimov (dir.), *Gouvernement mixte. De l'idéal politique au monstre constitutionnel en Europe (XIII^e-XVII^e siècle)*, Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2005, p. 57-69.
- GERBIER, Laurent, « Chapitre VII du *Prince*. Des principautés nouvelles », dans Th. Ménissier et Y. Ch. Zarka (dir.), *Machiavel, le Prince ou le nouvel art politique*, Paris, PUF, 2001, p. 59-79.
- GILBERT, Felix, *Machiavel et Guichardin. Politique et histoire à Florence au XVI^e siècle* (1965), trad. J. Vivès, Paris, Seuil, 1996.
- GOFFI, Jean-Yves, *Machiavel*, Paris, Ellipses, 2000.
- GRAMSCI, Antonio, *Cahiers de prison*, trad. M. Aymard et Fr. Bouillot, Paris, NRF Gallimard, 1996.

- GUILLEMMAIN, Bernard, *Machiavel. L'anthropologie politique*, Genève, Droz, 1977.
- HANKINS, James (dir.), *Renaissance Civic Humanism. Reappraisals and Reflections*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000.
- HÖRNQVIST, Mikael, *Machiavelli and Empire*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
- INGLESE, Giorgio, « Introduzione e commento », dans Machiavelli, *Il Principe*, Turin, Einaudi, 1995.
- ION, Cristina, *La politique de Machiavel : art de la guerre ou art de la paix ?*, Bucarest, Academiei române, 2008.
- ION, Cristina, « Conquérir, fonder, se maintenir », dans Th. Ménissier et M. Gaille-Nikodimov (dir.), *Lectures de Machiavel*, Paris, Ellipses, 2006, p. 93-128.
- KAHN, Victoria, *Machiavellian Rhetoric : From the Counter-Reformation to Milton*, Princeton, Princeton University Press, 1994.
- KAHN, Victoria, *Rhetoric, Prudence and Scepticism*, Ithaca, Cornell University Press, 1985.
- KING, Ed, « Machiavelli's *Lasino* : troubled centaur into conscious ass », *Canadian Journal of Political Science / Revue canadienne de science politique*, vol. 41, 2008/2, p. 279-301.
- KOSELLECK, Reinhart, *Le Futur passé : contribution à la sémantique des temps historiques* (1979), trad., J. et M.-C. Hoock, Paris, Éditions de l'EHESS, 1990.
- LAHTINEN, Mikko, *Politics and Philosophy : Niccolò Machiavelli and Louis Althusser's Aleatory Materialism*, trad. G. Griffiths et K. Kölhi, Leiden, Brill, 2009.
- LAZZERI, Christian, « Machiavel : le problème de la circularité des lois et des mœurs », dans P.-F. Moreau (dir.), *Les Passions à l'âge classique*, Paris, PUF, 2006, p. 3-27.
- LAZZERI, Christian, « Chapitre XIX du *Prince*. De la manière de fuir le mépris et la haine », dans Th. Ménissier et Y. Ch. Zarka (dir.), *Machiavel, le Prince ou le nouvel art politique*, Paris, PUF, 2001, p. 133-168.
- LAZZERI, Christian, « Prudence, éthique et politique de Thomas d'Aquin à Machiavel », dans A. Tosel (dir.), *De la prudence des anciens comparées à celle des modernes*, Besançon, Annales de l'Université de Besançon, 1995, p. 79-128.
- LEFORT, Claude, « Machiavel et la verità effettuale », dans *Écrire : à l'épreuve du politique*, Paris, Calmann-Lévy, 1992, p. 141-179.
- LEFORT, Claude, *Le travail de l'œuvre Machiavel* (1972), Paris, Gallimard, 1986.
- LEFORT, Claude, « Machiavel : la dimension économique du politique », dans *Les Formes de l'histoire*, Paris, Gallimard, 1978.
- MANENT, Pierre, *Le Regard politique*, Paris, Flammarion, 2010.
- MANENT, Pierre, *Les Métamorphoses de la cité. Essai sur la dynamique de l'occident*, Paris, Flammarion, 2010.

- MANENT, Pierre, *Naissances de la politique moderne : Machiavel, Hobbes, Rousseau* (1977), Paris, Gallimard, 2007.
- MANENT, Pierre, « Vers l'œuvre et vers le monde : le Machiavel de Claude Lefort » (1993), *Enquête sur la démocratie*, Paris, Gallimard, 2007, p. 258-283.
- MANENT, Pierre, « Machiavel et la fécondité du mal », *Histoire intellectuelle du libéralisme* (1987), Paris, Hachette, 1997, p. 31-50.
- MANENT, Pierre, « Machiavel », dans Ph. Raynaud et S. Rials (dir.), *Dictionnaire de philosophie politique*, Paris, PUF/Quadrige, 2005, p. 431-436.
- MANENT, Pierre, « Machiavel critique de la philosophie », dans G. Sfez et M. Senellart, *L'Enjeu Machiavel*, Paris, PUF, 2001, p. 199-210.
- MANENT, Pierre, *La Cité de l'homme* (1994), Paris, Flammarion, 1997.
- MANSFIELD Jr., Harvey C., « Bruni, Machiavel et l'humanisme civique », dans G. Sfez et M. Senellart (dir.), *L'Enjeu Machiavel*, Paris, PUF, 2001, p. 103-121.
- MANSFIELD Jr., Harvey C., *Machiavelli's Virtue*, Chicago, University of Chicago Press, 1996.
- MANSFIELD Jr., Harvey C., *Le Prince apprivoisé : de l'ambivalence du pouvoir*, trad. P.-E. Dauzat, Paris, Fayard, 1994.
- MANSFIELD Jr., Harvey C., *Machiavelli's New Modes and Orders. A Study of the "Discourses on Livy"*, Ithaca, Cornell University Press, 1979.
- MARIETTI, Marina, *Machiavel*, Paris, Payot/Rivages, 2005.
- MARTELLI, Mario, « La logica provvidenzialistica e il capitolo XXVI del *Principe* », *Interpres*, IV, 1981-1982, p. 262-384.
- MARTINEZ, Ronald L., « Comedian, tragedy : Machiavelli and traditions of Renaissance theater », dans J. M. Najemy (dir.), *The Cambridge Companion to Machiavelli*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, p. 206-222.
- MATTINGLY, Garrett, « Machiavelli's *Prince* : political science or political satire ? », *The American Scholar*, 27, 1958, p. 482-491.
- MAZZEO, Joseph Anthony, *Renaissance and Seventeenth-Century Studies*, New York, Columbia University Press, 1964.
- MCCORMICK, John P., *Machiavellian Democracy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2011.
- MCCORMICK, John P., « Tempering the *grandi's* appetite to oppress. The dedication and intention of Machiavelli's *Discourses* », dans V. Kahn et N. Saccamano (dir.), *Politics and the passions*, Princeton et Oxford, Princeton University Press, 2006, p. 7-29.
- MCCORMICK, John P., « Machiavelli against republicanism. On the Cambridge school's Guicciardinian moments », *Political Theory*, vol. 31, 2003/5, p. 615-643.
- MCCORMICK, John P., « Machiavellian Democracy. Controlling elites with ferocious populism », *American Political Science Review*, vol. 95, 2001/2, p. 297-314.

- MCCORMICK, John P., « Addressing the political exception : Machiavelli's accidents and the mixed regime », *American Political Science Review*, vol. 87, 1993/4, p. 888-900.
- MEINECKE, Friedrich, *L'idée de la raison d'État dans l'histoire des temps modernes* (1924), trad. M. Chevalier, Genève, Droz, 1973.
- MÉNISSIER, Thierry, *Machiavel ou la politique du centaure*, Paris, Hermann, 2010.
- MÉNISSIER, Thierry, « République, ordre collectif et liberté civile », dans M. Gaille-Nikodimov et Th. Ménissier (dir.), *Lectures de Machiavel*, Paris, Ellipses, 2006, p. 151-191.
- MÉNISSIER, Thierry, *Le vocabulaire de Machiavel*, Paris, Ellipses, 2002.
- MÉNISSIER, Thierry, *Machiavel, la politique et l'histoire*, Paris, PUF, 2001.
- MÉNISSIER, Thierry, « Chapitre xv du *Prince* : la vérité effective de la politique et les qualités du prince », dans Th. Ménissier et Y. Ch. Zarka (dir.), *Machiavel, le Prince ou le nouvel art politique*, Paris, PUF, 2001, p. 105-131.
- MÉNISSIER, Thierry, « Qu'est-ce que la vertu républicaine ? Quelques remarques sur l'interprétation de Machiavel dans "Le moment machiavélien" », dans G. Sfez et M. Senellart (dir.), *L'enjeu Machiavel*, Paris, PUF, 2001, p. 241-246.
- MÉNISSIER, Thierry, « *Ordini* et *tumulti* selon Machiavel : la république dans l'histoire », *Archives de Philosophie*, Tome 62, 1999/2, p. 221-239.
- MERLEAU-PONTY, Maurice, « Note sur Machiavel » (1953), dans *Éloge de la philosophie et autres essais*, Paris, Gallimard, 1960, p. 287-308.
- MORAVIA, Alberto, « Portrait of Machiavelli », *Partisan Review*, vol. 22, 1955/3, p. 357-371.
- MOREAU, Pierre-François, « Althusser et Machiavel : la consistance de l'État », dans G. Sfez et M. Senellart (dir.), *L'enjeu Machiavel*, Paris, PUF, 2001, p. 141-148.
- NADEAU, Christian, « Machiavel : domination et liberté politique », *Philosophiques*, vol. 30, 2003/2, p. 321-351.
- NADEAU, Christian, « Rhétorique et histoire politique à la Renaissance. Le statut de l'*imitatio* dans l'œuvre de Machiavel et la critique de Guichardin », *Dalhousie French Studies*, vol. 85, 2008, p. 3-17.
- NAJEMY, John M., « Society, class, and state in Machiavelli's *Discourses on Livy* », dans J. M. Najemy (dir.), *The Cambridge Companion to Machiavelli*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, p. 96-111.
- NENCINI, F., *I giorni del diluvio*, Florence, Sansoni, 1966.
- NEWELL, W. R., « How original is Machiavelli ? A consideration of Skinner's interpretation of virtue and fortune », *Political Theory*, vol. 15, 1987/4, p. 612-634.
- PAREL, Anthony J., « Ptolémée et le chapitre 25 du *Prince* », dans G. Sfez et M. Senellart (dir.), *L'enjeu Machiavel*, Paris, PUF, 2001, p. 15-39.

- PAREL, Anthony J., *The Machiavellian Cosmos*, New Heaven et Londres, Yale University Press, 1992.
- PAREL, Anthony J., « The question of Machiavelli's modernity », dans T. Sorell (dir.), *The Rise of Modern Philosophy. The Tension between the New and the Traditional Philosophies from Machiavelli to Leibniz*, Oxford, Clarendon Press, 1993, p. 253-272.
- PATAPAN, Haig, « *I Capitoli* : Machiavelli's new theogony », *The Review of Politics*, vol. 65, 2003, p. 185-207.
- PATCH, Howard, *The Goddess Fortuna in Medieval Literature*, Cambridge, Harvard University Press, 1927.
- PRITKIN, Hannah Fenichel, *Fortune is a Woman. Gender and Politics in the Thought of Niccolò Machiavelli*, Berkeley, Los Angeles et Londres, University of California Press, 1984.
- PLAMENATZ, John, « In search of Machiavellian *virtù* », dans A. J. Parel (dir.), *The Political Calculus. Essays on Machiavelli's Philosophy*, Toronto et Buffalo, University of Toronto Press, 1972, p. 157-178.
- POCOCK, John G. A., *Le moment machiavélien : la pensée politique florentine et la tradition républicaine atlantique* (1975), trad. L. Borot, Paris, PUF, 1997.
- PRICE, Russell, « The theme of "gloria" in Machiavelli », *Renaissance Quarterly*, vol. 30, 1977/4, p. 588-631.
- PRICE, Russell, « The senses of *virtù* in Machiavelli », *European Studies Review*, vol. 3, 1973/4, p. 315-345.
- RAHE, Paul A., *Against Throne and Altar. Machiavelli and Political Theory under the English Republic*, Cambridge, Cambridge University Press, 2008.
- REMAUD, Olivier, « Conflits, lois et mémoire. Vico et Machiavel », *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 1999/1, p. 35-60.
- REMAUD, Olivier, « Temps, formes et passions chez Machiavel », dans F. Wild (dir.), *Regards sur le passé dans l'Europe des XVI^e et XVII^e siècles*, Berne, Peter Lang, 1997, p. 139-152.
- RICHARDSON, Brian, « Notes on Machiavelli's sources and his treatment of the rhetorical tradition », *Italian Studies*, vol. 26, 1971, p. 24-48.
- SANTORO, Mario, *Fortuna, ragione e prudenza nella civiltà letteraria del Cinquecento*, Naples, Liguori, 1966.
- SASSO, Gennaro, *Machiavelli e gli antichi, e altri saggi*, 4 vol., Milan et Naples, Riccardo Ricciardi, 1987-1997.
- SENELLART, Michel, *Les arts de gouverner. Du « regimen » médiéval au concept de gouvernement*, Paris, Seuil, 1995.
- SENELLART, Michel, *Machiavélisme et raison d'État. XII^e-XVIII^e siècle*, Paris, PUF, 1989.
- SFEZ, Gérard, « Machiavel et le mal dans l'histoire », dans G. Sfez et M. Senellart (dir.), *L'enjeu Machiavel*, Paris, PUF, 2001, p. 151-177.

- SFEZ, Gérard, *Machiavel, la politique du moindre mal*, Paris, PUF, 1999.
- SFEZ, Gérard, *Machiavel, le prince sans qualités*, Paris, Kimé, 1998.
- SFEZ, Gérard, « Machiavel : la raison des humeurs », *Rue Descartes*, n° 12-13, 1995, p. 11-37.
- SKINNER, Quentin, *Les Fondements de la pensée politique moderne* (1978), trad. J. Grossman et J.-Y. Pouilloux, Paris, Albin Michel, 2009.
- SKINNER, Quentin, « Surveying the “Foundations” », dans A. Brett, J. Tully et H. Hamilton-Bleakley (dir.), *Rethinking the “Foundations of Modern Political Thought”*, Cambridge, Cambridge University Press, 2006.
- SKINNER, Quentin, *Machiavel* (1981), trad. M. Plon, Paris, Seuil, 2001.
- SKINNER, Quentin, « Machiavelli on *virtù* and the maintenance of liberty », dans *Visions of Politics*, vol. II, Cambridge, Cambridge University Press, 2002, p. 160-185.
- SKINNER, Quentin, « Machiavelli’s *Discorsi* and the pre-humanist origins of republican ideas », dans G. Bock, Q. Skinner et M. Viroli (dir.), *Machiavelli and Republicanism*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990, p. 121-141.
- SPITZ, Jean-Fabien, *La liberté politique. Essai de généalogie conceptuelle*, Paris, PUF, 1995.
- STRAUSS, Leo, *La philosophie politique et l’histoire*, trad. O. Sedeyn, Paris, Le livre de poche, 2008.
- STRAUSS, Leo, « Nicolas Machiavel », dans L. Strauss et J. Cropsey (dir.), *Histoire de la philosophie politique*, Paris, PUF, 1999, p. 321-342.
- STRAUSS, Leo, *Qu’est-ce que la philosophie politique ?*, trad. O. Sedeyn, Paris, PUF, 1992.
- STRAUSS, Leo, *Le libéralisme antique et moderne*, trad. O.B. Sedeyn, Paris, PUF, 1990.
- STRAUSS, Leo, *La Cité et l’homme*, trad. O. Berrichon-Sedeyn, Paris, Agora, 1987.
- STRAUSS, Leo, *Droit naturel et histoire*, trad. M. Nathan et E. de Dampierre, Paris, Flammarion, 1986.
- STRAUSS, Leo, *Pensées sur Machiavel* (1958), trad. M.P. Edmond et T. Stern, Paris, Payot, 1982.
- SULLIVAN, Vickie B., *Machiavel, Hobbes, and the Formation of a Liberal Republicanism in England*, Cambridge, Cambridge University Press, 2004.
- SULLIVAN, Vickie B. (dir.), *The Comedy and Tragedy of Machiavelli. Essays on the literary works*, New Haven et Londres, Yale University Press, 2000.
- SULLIVAN, Vickie B., *Machiavelli’s Three Romes*, DeKalb, Northern Illinois University Press, 1996.
- SULLIVAN, Vickie B., « Machiavelli’s momentary “Machiavellian moment” : A reconsideration of Pocock’s treatment of the *Discourses* », *Political Theory*, vol. 20, 1992/2, p. 309-318.
- TARANTO, Domenico, *La virtù della politica. Civismo e prudenza tra Machiavelli e gli antichi*, Naples, Bibliopolis, 2003.

- TARANTO, Domenico, « Sur la corruption chez Machiavel : temporalité et espace privé », dans G. Sfez et M. Senellart (dir.), *L'Enjeu Machiavel*, Paris, PUF, 2001, p. 41-57.
- TARLTON, Charles D., « *Azioni in modo l'una dall'altra* : action for action's sake in Machiavelli's *The Prince* », *History of European Ideas*, vol. 29, 2003, p. 123-140.
- TARLTON, Charles D., « The symbolism of redemption and the exorcism of fortune in Machiavelli's *Prince* », *Review of Politics*, vol. 30, 1968, p. 332-348.
- TERRAY, E., « Une rencontre : Althusser et Machiavel », dans S. Lazarus (dir.), *Politique et philosophie dans l'œuvre de Louis Althusser*, Paris, PUF, 1993, p. 137-160.
- VALADIER, Paul, *Machiavel et la fragilité du politique*, Paris, Seuil, 1996.
- VATTER, Miguel E., « Chapitre xxv du Prince. L'histoire comme effet de l'action libre », dans Th. Ménissier et Y. Ch. Zarka (dir.), *Machiavel, le Prince ou le nouvel art politique*, Paris, PUF, 2001, p. 209-244.
- VATTER, Miguel E., *Between Form and Event : Machiavelli's Theory of Political Freedom*, Dordrecht, Boston et Londres, Kluwer, 2000.
- VERNAZZA, Diego, *Le monde inquiet : Machiavel, Montesquieu et Tocqueville*, Thèse de doctorat soutenue le 19 octobre 2011, Paris, EHESS.
- VIROLI, Maurizio, *Redeeming "The Prince"*, Princeton et Oxford, Princeton University Press, 2013.
- VIROLI, Maurizio, *Machiavelli*, Oxford, Oxford University Press, 1998.
- VIROLI, Maurizio, *From Politics to Reason of State. The acquisition and transformation of the language of politics 1250-1600*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
- VIROLI, Maurizio, « Machiavelli and the republican idea of politics », dans G. Bock, Q. Skinner et M. Viroli (dir.), *Machiavelli and Republicanism*, Cambridge, Cambridge University Press, 1990, p. 126-177.
- VISSING, Lars, *Machiavel et la politique de l'apparence*, Paris, PUF, 1986.
- WHITFIELD, J. H., *Machiavelli*, Oxford, Basil Blackwell, 1947.
- WOLIN, Sheldon S., *Politics and Vision. Continuity and innovation in Western Political Thought* (1960), Princeton et Oxford, Princeton University Press, version augmentée, 2004.
- WOOD, Neal, « Machiavelli's concept of *virtù* reconsidered », *Political Studies*, vol. 15, 1967/2, p. 159-172.
- ZARKA, Yves Charles, « Chapitre vi du Prince. L'innovation en politique », dans Th. Ménissier et Y. Ch. Zarka (dir.), *Machiavel, le Prince ou le nouvel art politique*, Paris, PUF, 2001, p. 47-58.
- ZARKA, Yves Charles, *Figures du pouvoir. Études de philosophie politique de Machiavel à Foucault*, Paris, PUF, 2001.