



## Les Variations linguistiques dans la littérature et le cinéma français contemporains

**Type de publication:** Collectif

*Directeur d'ouvrage:* Impellizzeri (Fabrizio)

**Résumé:** Cet ouvrage présente différentes réflexions sur le thème des variations linguistiques dans la littérature et le cinéma français contemporains qui ont subi, depuis ces dernières décennies, une incontestable ouverture aux métissages des langues et idiomes.

**Nombre de pages:** 192

**Année d'édition:** 2015

**Collection:** **Rencontres**, n° 123

**Série:** **Linguistique**, n° 1

**ISBN:** 978-2-8124-3503-4

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-3505-8

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 17/06/2015

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Littérature française contemporaine, réalisme, cinéma, sociolinguistique, variations, alternance codique, francophonie

[Afficher en ligne](#)