



Les Variations linguistiques dans la littérature et le cinéma français contemporains

Type de publication: Collectif

Directeur d'ouvrage: Impellizzeri (Fabrizio)

Résumé: Cet ouvrage présente différentes réflexions sur le thème des variations linguistiques dans la littérature et le cinéma français contemporains qui ont subi, depuis ces dernières décennies, une incontestable ouverture aux métissages des langues et idiomes.

Nombre de pages: 192

Année d'édition: 2015

Collection: **Rencontres**, n° 123

Série: **Linguistique**, n° 1

ISBN: 978-2-8124-3503-4

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3505-8

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 17/06/2015

Langue: Français

Mots-clés: Littérature française contemporaine, réalisme, cinéma, sociolinguistique, variations, alternance codique, francophonie

[Afficher en ligne](#)