



Les Variations linguistiques dans la littérature et le cinéma français contemporains

Type de publication : Collectif

Directeur d'ouvrage : Impellizzeri (Fabrizio)

Résumé : Cet ouvrage présente différentes réflexions sur le thème des variations linguistiques dans la littérature et le cinéma français contemporains qui ont subi, depuis ces dernières décennies, une incontestable ouverture aux métissages des langues et idiomes.

Nombre de pages : 192

Parution : 17/06/2015

Collection : [Rencontres](#), n° 123

Série : Linguistique, n° 1

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782812435034

ISBN : 978-2-8124-3503-4

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3505-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/07/2015

Langue : Français

Mots-clés : Littérature française contemporaine, réalisme, cinéma, sociolinguistique, variations, alternance codique, francophonie

[Afficher en ligne](#)