



Serge Bec

Un jeu existentiel

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Troubadours dans le texte occitan du xx^e siècle](#)

Auteur : Forêt (Jean-Claude)

Résumé : Comme les troubadours, Serge Bec chante l'amour pour une femme unique, Anna, confidente et inspiratrice. Sa poésie relève à la fois de l'amour fou surréaliste et de la fin'amor troubadouresque. Elle chante aussi un pays : le Luberon.

Pages : 331 à 337

Collection : [Études et textes occitans](#), n° 1

Série : Les Troubadours, n° 1

Thème CLIL : 4029 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues régionales

EAN : 9782812433412

ISBN : 978-2-8124-3341-2

ISSN : 2430-8269

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3341-2.p.0331

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/10/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)