



Pierre Bec

Un Moyen Âge de formes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Troubadours dans le texte occitan du xx^e siècle](#)

Auteur : Forêt (Jean-Claude)

Résumé : Le médiéviste Pierre Bec a fourni au poète tout un répertoire de formes fixes librement interprétées : chansons, sirventès, *albas*, chants royaux, sextines, sans parler du sonnet baroque, où il y tente de concilier Moyen Âge et Renaissance.

Pages : 279 à 292

Collection : [Études et textes occitans](#), n° 1

Série : Les Troubadours, n° 1

Thème CLIL : 4029 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Langues régionales

EAN : 9782812433412

ISBN : 978-2-8124-3341-2

ISSN : 2430-8269

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3341-2.p.0279

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/10/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)