



## Les sonnets « pseudo-archaïsants » de René Nelli

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Troubadours dans le texte occitan du xx<sup>e</sup> siècle](#)

Auteur : Ravier (Xavier)

Résumé : L'article explore la manière dont l'œuvre de René Nelli, l'un des grands « massifs » poétiques des cent cinquante dernières années, a associé création poétique directe et investigations sur le passé littéraire des Pays d'Oc, savoir littéraire et besoin d'expression personnelle.

Pages : 161 à 171

Collection : [Études et textes occitans](#), n° 1

Série : Les Troubadours, n° 1

Thème CLIL : 4029 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Langues régionales

EAN : 9782812433412

ISBN : 978-2-8124-3341-2

ISSN : 2430-8269

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3341-2.p.0161

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/10/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)