



Peut-on traduire l'œuvre de P.-J. Proudhon ? Une affaire presque impossible

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Traductions comme textes politiques. Un voyage entre France et Italie \(XVIe-XXe siècle\)](#)

Auteur : Manganaro Favaretto (Gilda)

Résumé : Dans cette contribution, la réception contrastée de la pensée politique de Proudhon en Italie, tout comme les difficultés rencontrées par les traducteurs face à ses textes, constituent le point de départ d'une réflexion sur l'œuvre prudhonienne. Il est nécessaire de combiner des compétences d'ordre sémantique et une approche historico-contextuelle pour comprendre comment certaines des contradictions dans la pensée de Proudhon puissent s'expliquer par sa méthode de travail, axée sur la notion d' « antinomie ».

Pages : 259 à 276

Collection : [Constitution de la modernité](#), n° 8

Thème CLIL : 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique

EAN : 9782406070986

ISBN : 978-2-406-07098-6

ISSN : 2494-7407

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07098-6.p.0259

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 27/10/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)