

# Classiques Garnier



## Les « langues » de Guicciardini et la « génétique » de sa pensée

- **Type de publication:** Article de collectif
- **Collectif:** [Les Traductions comme textes politiques Un voyage entre France et Italie \(xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle\)](#)
- **Auteur:** Carta (Paolo)
- **Résumé:** Dans cette contribution, le travail sur les traductions des textes guichardiniens, mené « *con buono e perspicace occhio* » par Jean-Louis Fournel et Jean-Claude Zancarini, est le point de départ d'une réflexion au sujet de la langue de Guicciardini. Celle-ci puise ses racines dans les années de sa formation, à partir du langage du droit et de l'influence du milieu culturel savonarolien, mais évolue en totale consonance avec ces nouveautés lexicales qui surgissent à l'époque des « guerres d'Italie ».
- **Pages:** 57 à 64
- **ISBN:** 978-2-406-07096-2
- **ISSN:** 2493-8947
- **DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-07098-6.p.0057
- **Éditeur:** Classiques Garnier
- **Collection / Revue:** Constitution de la modernité, n° 8
- **Date de parution:** 27/10/2017
- **Année de publication:** 2017
- **Langues:** Français
- 

[Afficher en ligne](#)