



Conclusion générale

Publication type: Book chapter

Book: [Les Symboliques de l'ange dans l'art et la littérature. Ange, genèse d'un mythe \(1850-1950\)](#)

Pages: 439 to 450

Collection: [Comparative Perspectives](#), n° 117

CLIL theme: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406127413

ISBN: 978-2-406-12741-3

ISSN: 2261-5709

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12741-3.p.0439

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-18-2022

Language: French

[Display online](#)