



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de FERRARI (Stéphan), « Table des matières », *Les Spectacles d'horreur*,
CAMUS (Jean-Pierre), p. 311-313

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-0977-6.p.0311](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-0977-6.p.0311)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION GÉNÉRALE	9
Dans la tradition d'un genre : l'histoire tragique	13
Jean-Pierre Camus : un évêque dans son temps	20
Présentation des <i>Spectacles d'horreur</i>	29

LES SPECTACLES D'HORREUR

Où se découvrent plusieurs Tragiques effets de notre siècle
Par Jean-Pierre CAMUS, Évêque de Belley

PRÉFACE	65
PRIVILÈGE DU ROI	67
LIVRE PREMIER	69
Les faux soupçons. Spectacle I	69
L'inconsidération désespérée. Spectacle II	76
Le cœur mangé. Spectacle III	79
Le double traître. Spectacle IV	85
L'Amour de Mère. Spectacle V	89
Le Témoin aveugle. Spectacle VI	91
La funeste ressemblance. Spectacle VII	95
Le Serment méprisé. Spectacle VIII	103
La longue Vengeance. Spectacle IX	107
Le Gondolier. Spectacle X	111

L'Amant sacrilège. Spectacle XI	115
Le Ravisseur. Spectacle XII	119
Le Fratricide. Spectacle XIII	123
La subtilité pernicieuse. Spectacle XIV	127
La Mère Médée. Spectacle XV	130
La force du Regret. Spectacle XVI	133
L'affection Maritale. Spectacle XVII	140
Le jeu d'enfants. Spectacle XVIII	143
La brillante Chasteté. Spectacle XIX	145
La brûlante vanité. Spectacle XX	148
La lâcheté punie. Spectacle XXI	151
Les mortelles Appréhensions. Spectacle XXII	153
L'infortuné Mariage. Spectacle XXIII	158
Les trois Têtes. Spectacle XXIV	164
 LIVRE SECOND	 169
La Jalousie Précipitée. Spectacle I	169
La Douleur paternelle. Spectacle II	177
Les Morts entassées. Spectacle III	180
Le Désespoir honorable. Spectacle IV	183
Le Péril passé. Spectacle V	186
Les deux Brigands. Spectacle VI	189
La tardive Justice. Spectacle VII	191
L'Innocence après le supplice. Spectacle VIII	194
Les Rivaux. Spectacle IX	198
L'Hôtesse intempérante. Spectacle X	200
La Conjecture des Habits. Spectacle XI	204
La femme perdue. Spectacle XII	208
Le Tombeau des Amants. Spectacle XIII	213
La jalouse fureur. Spectacle XIV	220
La fausse apparence. Spectacle XV	225

Le cruel Beau-frère. Spectacle XVI	228
Les trahisons renversées. Spectacle XVII	231
L'aveugle fureur. Spectacle XVIII	235
Le zèle indiscret. Spectacle XIX	237
Les entre-mangeurs. Spectacle XX	241
La courtoise barbarie. Spectacle XXI	243
Le Naufrage amoureux. Spectacle XXII	249
Le Trigame. Spectacle XXIII	253
La fausse glace. Spectacle XXIV	258
La supposition malheureuse. Spectacle XXV	263
L'incontinente Marâtre. Spectacle XXVI	269
ANNEXE	275
GLOSSAIRE	283
BIBLIOGRAPHIE	297
INDEX DES AUTEURS	305
INDEX DES PERSONNAGES	309