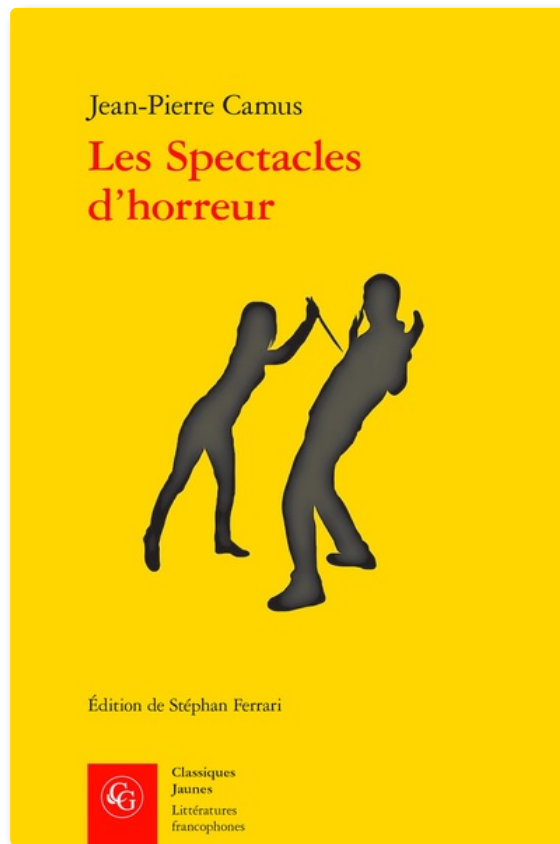




Les Spectacles d'horreur

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Camus (Jean-Pierre)

Éditeur scientifique : Ferrari (Stéphan)

Résumé : *Les Spectacles d'horreur* (1630) constitue un jalon essentiel dans l'esthétique des histoires tragiques. Défenseur convaincu des principes tridentins, Jean-Pierre Camus renforce la portée didactique du genre en mêlant l'humour à l'horreur. Une riche introduction éclaire les enjeux littéraires et idéologiques de cette œuvre.

Nombre de pages : 313

Parution : 12/04/2023

Réimpression de l'édition de : 2013

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 448

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782812415746

ISBN : 978-2-8124-1574-6

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1575-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/04/2014

Langue : Français

Mots-clés : Morale populaire, pétrarquisme, imagination, bigarrure, fait divers, justice divine, ironie, exemplarité, mythe antique, Littérature du XVIIe siècle, horreur, cruauté, crime, sang

[Afficher en ligne](#)