



CLASSIQUES  
GARNIER

DE PUIG (Jaume), « Table des matières », *Les Sources de la pensée philosophique de Raimond Sebond (Ramon Sibiuda)*, p. 313-318

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5570-4.p.0312](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5570-4.p.0312)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1994. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# TABLE DES MATIÈRES



|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| AVANT - PROPOS .....                                                | 5  |
| PREMIÈRE PARTIE : BIO - BIBLIOGRAPHIE DE RAMON SIBIUDA....          | 7  |
| CHAPITRE I - Sa Vie.....                                            | 9  |
| A - Sources manuscrites .....                                       | 9  |
| B - Sources imprimées .....                                         | 15 |
| C - Deux détails autobiographiques dans le "Liber Creaturarum" ?... | 20 |
| D - La question du nom .....                                        | 22 |
| E - La langue de Ramon Sibiuda .....                                | 24 |
| CHAPITRE II - Son oeuvre.....                                       | 29 |
| A - "Scientia libri creaturarum" ou "Liber Creaturarum" .....       | 29 |
| 1 - Manuscrits .....                                                | 29 |
| a) mss. datés.....                                                  | 29 |
| b) mss. non datés.....                                              | 37 |
| c) appendice.....                                                   | 44 |
| 2 - Editions.....                                                   | 45 |
| 3 - Traductions .....                                               | 50 |
| a) traduction française anonyme de Lyon, année 1519 .....           | 50 |
| b) traduction française de Montaigne .....                          | 51 |
| c) extraits de la traduction de Montaigne.....                      | 51 |
| d) traduction flamande.....                                         | 52 |
| e) traduction anglaise.....                                         | 52 |
| f) traduction catalane incomplète .....                             | 52 |
| g) traduction allemande incomplète.....                             | 52 |
| h) traduction italienne.....                                        | 53 |
| i) traduction espagnole .....                                       | 53 |
| 4 - Refontes .....                                                  | 54 |
| a) "Oculus fidei" .....                                             | 54 |
| b) Hartzheim.....                                                   | 54 |
| B - "Viola Anime" .....                                             | 54 |
| 1 - Editions.....                                                   | 55 |
| 2 - Traductions .....                                               | 59 |
| a) traductions françaises .....                                     | 59 |
| 1) de Iean Martin.....                                              | 59 |
| 2) de Charles Blendecq.....                                         | 60 |
| b) traductions espagnoles.....                                      | 61 |
| 1) anonyme de Valladolid 1549 .....                                 | 61 |
| 2) d'Antonio Ares.....                                              | 61 |
| c) traduction anglaise.....                                         | 61 |

|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| d) traduction hollandaise.....                                                  | 62 |
| C - "Quaestiones Disputatae".....                                               | 62 |
| D - Ramon Sibiuda et l'"Index librorum prohibitorum".....                       | 64 |
| CHAPITRE III - Son milieu historique et culturel.....                           | 67 |
| A - Considérations générales.....                                               | 67 |
| B - L'Université de Toulouse au temps de Ramon Sibiuda.....                     | 71 |
| C - Les courants théologiques en Aragon au début du XV <sup>e</sup> siècle..... | 74 |

## DEUXIÈME PARTIE: LES SOURCES DE LA PENSÉE

|                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| PHILOSOPHIQUE DE RAMON SIBIUDA.....                                                   | 75  |
| CHAPITRE IV - Description du "Scientia libri creaturarum".....                        | 77  |
| A - Distribution de la matière.....                                                   | 77  |
| 1 - Division Générale.....                                                            | 77  |
| 2 - Articulations de la 1 <sup>e</sup> partie.....                                    | 80  |
| a) Comparatio per convenientiam et primo generaliter.....                             | 81  |
| b) Comparatio per convenientiam secundo specialiter.....                              | 85  |
| c) Comparatio per differentiam et primo generaliter :<br>per habere.....              | 85  |
| d) Comparatio per differentiam secundo specialiter : per<br>cognoscere se habere..... | 90  |
| e) L'amour et les autres devoirs de l'homme.....                                      | 92  |
| B - La méthode sebondienne.....                                                       | 95  |
| 1 - "Scientia de homine".....                                                         | 95  |
| a) Objet.....                                                                         | 95  |
| b) Caractéristiques.....                                                              | 95  |
| c) Sources.....                                                                       | 96  |
| 2 - "Certitudo, experientia".....                                                     | 99  |
| 3 - "Rationes probantes".....                                                         | 105 |
| 4 - "Regulae".....                                                                    | 108 |
| CHAPITRE V - Sources externes du "Liber Creaturarum".....                             | 111 |
| A - Crise des valeurs chrétiennes.....                                                | 111 |
| B - Polémique antimusulmane : l'affaire Turmeda.....                                  | 114 |
| CHAPITRE VI - Sources internes du "Liber Creaturarum".....                            | 121 |
| A - La tradition apologétique du Moyen Age et<br>le "Liber Creaturarum".....          | 121 |
| 1 - Alain de Lille.....                                                               | 121 |
| 2 - Nicolas d'Amiens.....                                                             | 123 |
| 3 - Saint Thomas.....                                                                 | 124 |
| 4 - Ramon Lulle et le lullisme de Ramon Sibiuda.....                                  | 127 |
| a) La question.....                                                                   | 127 |
| b) Le lullisme sebondien d'après les Carreras i Artau.....                            | 129 |
| c) Thomas le Myésier et Ramon Sibiuda.....                                            | 136 |

|                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| d) Sibiuda et Jaume Janer .....                                                        | 138 |
| e) Conclusion .....                                                                    | 140 |
| B - La tradition augustinienne dans le "Liber Creaturarum" .....                       | 141 |
| 1 - Augustin .....                                                                     | 141 |
| a) Point de départ: la foi et la raison .....                                          | 141 |
| b) La place de la connaissance de soi - même .....                                     | 145 |
| c) Idées métaphysiques .....                                                           | 146 |
| d) Morale .....                                                                        | 148 |
| e) Conclusion .....                                                                    | 150 |
| 2 - Saint Anselme .....                                                                | 151 |
| a) Monologion .....                                                                    | 151 |
| b) Proslogion .....                                                                    | 153 |
| c) Cur Deus homo .....                                                                 | 156 |
| d) Conclusion .....                                                                    | 158 |
| 3 - Saint Bernard .....                                                                | 158 |
| 4 - Hugues de Saint - Victor .....                                                     | 162 |
| a) L'idée du monde comme un livre .....                                                | 163 |
| b) La connaissance de soi - même .....                                                 | 164 |
| c) Spéculation trinitaire dans un contexte rationnel .....                             | 165 |
| d) Les dons de Dieu à l'homme .....                                                    | 167 |
| d) Toutes choses sont au service de l'homme .....                                      | 169 |
| e) Evaluation de l'homme. Le libre arbitre .....                                       | 171 |
| f) Immortalité de l'âme .....                                                          | 173 |
| g) La chute des anges et le péché de l'homme .....                                     | 174 |
| h) Clercs et laïcs .....                                                               | 176 |
| i) Mariage chrétien .....                                                              | 177 |
| 5 - Richard de Saint - Victor .....                                                    | 178 |
| a) Le "De Trinitate" et le "Liber Creaturarum" .....                                   | 179 |
| b) Les deux "Beniamin" et le "Liber Creaturarum" .....                                 | 189 |
| 6 - Saint Bonaventure .....                                                            | 192 |
| 7 - Duns Scot .....                                                                    | 205 |
| a) Les rapports de la philosophie et de la théologie .....                             | 206 |
| b) Idées scotistes dans le "Liber Creaturarum" .....                                   | 208 |
| 8 - Conclusion .....                                                                   | 213 |
| C - Genèse de la pensée de Ramon Sibiuda .....                                         | 214 |
| 1 - Situation historique du "Liber Creaturarum" .....                                  | 215 |
| a) Humanisme et crise de valeurs chrétiennes dans<br>"Lo Somni" de Bernard Metge ..... | 215 |
| b) L'attaque de Gerson contre Raymond Lulle .....                                      | 222 |
| c) Sibiuda et Gerson .....                                                             | 230 |
| 2 - Ramon Sibiuda et la philosophie .....                                              | 232 |

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| a) Sens et limites du "socratisme chrétien"          |     |
| de Ramon Sibiuda.....                                | 233 |
| b) Le "Liber Creaturarum" comme essai de philosophie |     |
| de la religion chrétienne.....                       | 235 |
| BIBLIOGRAPHIE .....                                  | 237 |
| I - Sources.....                                     | 241 |
| A - Manuscrits.....                                  | 241 |
| B - Editions .....                                   | 244 |
| C - Données bio - bibliographiques.....              | 247 |
| II - Milieu historique et culturel.....              | 263 |
| A - Université de Toulouse.....                      | 263 |
| B - Université de Lleida (Lérida).....               | 267 |
| C - Courants de pensée.....                          | 270 |
| III - Bibliographie auxiliaire.....                  | 273 |
| APPENDICE                                            |     |
| Documents d'archives qui donnent des références sur  |     |
| Ramon Sibiuda.....                                   | 279 |
| INDEX.....                                           | 285 |
| Index des thèmes.....                                | 287 |
| Index des manuscrits cités.....                      | 291 |
| Index des noms et des ouvrages cités.....            | 293 |
| TABLE DES MATIÈRES .....                             | 313 |