



CLASSIQUES  
GARNIER

DE PUIG (Jaume), « Avant-propos », *Les Sources de la pensée philosophique de Raimond Sebond (Ramon Sibiuda)*, p. 5-5

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5570-4.p.0004](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5570-4.p.0004)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1994. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## AVANT PROPOS

Rattaché par beaucoup à l'école lulliste, Ramon Sibiuda reste un auteur peu connu. En étudiant sa *Scientia libri creaturarum*, nous avons tenté de dégager le milieu à partir duquel cette oeuvre a été pensée, les problèmes auxquels elle voulait répondre et les sources qu'elle a utilisées. Tout en demeurant soumises à révision, nos conclusions auront peut-être apporté quelque lumière. Ramon Sibiuda nous apparaît désormais dans la ligne de l'augustinisme médiéval, avec une position originale au sein de ce courant de pensée. Car, en radicalisant le thème de la connaissance de soi-même cher au socratisme chrétien et par le recours aux textes de saint Anselme, saint Bernard, saint Bonaventure, Hugues et Richard de Saint-Victor, surtout, Sibiuda expose une synthèse raisonnée et rationnelle de l'ensemble du dogme chrétien. Pensée théologique, l'effort sebondien est une recherche de la *ratio fidei* à partir de l'homme et toujours référée à l'homme. Paru dans l'année 1436, le *Liber creaturarum* est d'abord une réponse chrétienne aux problèmes que posait l'humanisme alors naissant ; mais ensuite il n'en constitue pas moins, indépendamment de cette référence, une approche philosophique - anthropologique - de la religion chrétienne. Auteur assez indépendant des écoles de son temps, Ramon Sibiuda cumule dans le *Liber Creaturarum* le triple métier de théologien, de philosophe de l'homme et d'apologiste de la foi.