



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de MONTERO CARTELLE (Enrique), « Index des manuscrits »,  
*Les Sortes sanctorum. Étude, édition critique et traduction*, p. 139-139

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1726-9.p.0139](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1726-9.p.0139)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES MANUSCRITS

- Berlin, Staatsbibliothek, Preussischer Kulturbesitz, Phill. 1775 : 29, 36, 45, 47, 50, 55, 57, 62, 75, 89, 91, 93, 97
- Cambridge, Cambridge University Library, Nn 2.41, Codex Bezae (D05) : 18-20, 23, 24, 28, 34, 125
- Londres, British Library  
Additional 21173 : 25, 27, 63, 113  
Egerton 821 : 7, 29, 51, 52
- Madrid, Biblioteca Nacional, 3307 : 28, 32, 33, 41-43, 45-47, 50, 52, 55, 58, 61-63, 93, 97, 101
- Malibu (Californie), J. Paul Getty Museum = Cologne, Sammlung Ludwig XII 5 : 29, 32, 33, 36, 47, 52, 55, 56, 57, 61
- Munich, Bayerische Staatsbibliothek, Clm 14846 : 23, 63, 74, 76, 80, 86, 92, 125
- Oxford, Bodleian Library, Ashmole 342 : 29, 31, 42, 52, 62, 63, 73
- Paris, Bibliothèque nationale de France  
lat. 2796 : 7, 28, 31-33, 41, 61-63  
lat. 11553 : 19  
nouv. acq. lat. 456 : 45  
nouv. acq. fr. 4227 : 30, 32, 55, 57-59, 61, 62, 81, 91, 95, 107
- Saint Gall, Stiftsbibliothek, 908 : 17
- Vatican, Biblioteca Apostolica Vaticana  
Vat. lat. 645 : 45  
Reg. lat. 309 : 45
- Venise, Biblioteca Marciana, It. XI, 32 (= 6672) : 29, 30, 31, 52-54, 57, 61, 83
- Vienne, Österreichische Nationalbibliothek  
cod. 12901 : 7, 30, 59, 61, 63  
Palatinus 2155 : 26, 27, 53, 63, 92, 119