



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de MONTERO CARTELLE (Enrique), « Bibliographie », *Les Sortes sanctorum. Étude, édition critique et traduction*, p. 133-137

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1726-9.p.0133](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1726-9.p.0133)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# BIBLIOGRAPHIE

## CATALOGUES DE MANUSCRITS

- Bibliothèque nationale. Catalogue général des manuscrits latins*, t. III : n<sup>os</sup> 2693 à 3013<sup>A</sup>, Paris, Bibliothèque nationale, 1952.
- Bibliothèque nationale. Catalogue général des manuscrits latins. Table des tomes III à VI*, Paris, Bibliothèque nationale, 1981.
- BLACK, William Henry, *Catalogue of the Manuscripts bequeathed unto the University of Oxford by E. Ashmole*, Oxford, Oxford University Press, 1845.
- BRUNEL, Claude, *Bibliographie des manuscrits littéraires en ancien provençal*, Paris, E. Droz, 1935.
- Catalogue of Additions to the Manuscripts in the British Museum*, London, George Woodfall & Son, 1843 [accessible en ligne sur le site de la British Library, dans le catalogue *Archives and Manuscripts*].
- DELISLE, Léopold, *Catalogue des manuscrits des fonds Libri et Barrois*, Paris, Champion, 1888.
- DELISLE, Léopold, *Manuscrits latins et français ajoutés aux fonds des nouvelles acquisitions pendant les années 1875-1891*, Paris, Champion, 1891, 2<sup>e</sup> partie.
- JAMES, M. Rhodes, *The Western Manuscripts in the Library of Trinity College, Cambridge. A Descriptive Catalogue*, Cambridge, Cambridge University Press, 1902, vol. III, p. 372-373.
- JANINI, José et SERRANO, José, *Manuscritos litúrgicos de la Biblioteca Nacional. Catálogo*, Madrid, Dir. General de Archivos y Bibliotecas, 1969.
- LOWE, Elias Avery, *Codices Latini antiquiores*, Oxford, Clarendon Press – London, Oxford University Press, 1966.
- NEUSS, Wilhelm, « Ein Meisterwerk der karolingischen Buchkunst aus der Abtei Prüm in der Biblioteca Nacional zu Madrid », *Spanische Forschungen der Görresgesellschaft*, 8 (1940), p. 13-28.
- PLOTZCK, Joachim M., *Die Handschriften der Sammlung Ludwig*, Köln, Schnütgen-Museum der Stadt Köln, 1979-1985, vol. III.

- ROSE, Valentin, *Verzeichniss der lateinischen Handschriften der Königlichen Bibliothek zu Berlin*, Berlin, A. Asher, 1893, vol. I.
- SÁNCHEZ MARIANA, M., *Códice de Metz : Tratado de cómputo y astronomía*, Madrid, Testimonio, 1993-1996, 3 vol.
- SCHUBA, Ludwig, *Die medizinischen Handschriften der Codices Palatini Latini in der Vatikanischen Bibliothek*, Wiesbaden, L. Reichert, 1981.
- Tabulae codicum manu scriptorum praeter graecos et orientales in Bibliotheca Palatina Vindobonensi asservatorum*, Vindobonae, 1875.
- VATASSO, Marcus et Pius FRANCHI, *Codices Vaticani latini*, Roma, Bibliotheca vaticana, 1902, p. 496-500.
- WILMART, André, *Codices reginenses latini*, Roma, Bibliotheca vaticana, 1945, t. II.

#### BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

- ALONSO GUARDO, Alberto, « Apuntes sobre el “De sortibus” de Tomás de Aquino », *Dialogues among Books in Medieval Western Magic and Divination*, éd. Stefano Rapisarda et Erik Niblaeus, Firenze, Micrologus' Library, à paraître.
- BENKO, Stephen, « Vergil's Fourth Eclogue in Christian Interpretation », *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, 1980, II, 31, 1, p. 646-705.
- BISCHOFF, Bernhard, « Die lateinischen Übersetzungen und Bearbeitungen aus den *Oracula Sibyllina* », *Mittelalterliche Studien, Ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte*, Stuttgart, 1966, vol. I, p. 150-171.
- BJÖRCK, Gudmund, « Heidnische und Christliche Orakel mit fertigen Antworten », *Symbolae Osloenses* 19 (1939), p. 86-98.
- BOGLIONI, Pierre, « L'Église et la divination au Moyen Âge, ou les avatars d'une pastorale ambiguë », *Théologiques* 8.1 (2000), p. 37-66.
- BOLTE, Johannes, « Zur Geschichte der Losbücher », *Georg Wickrams Werke*, Stuttgart, Litterarischer Verein, 1903, Bd. IV, Anhang, p. 276-342.
- BOUCHÉ-LECLERCQ, Auguste, *Histoire de la divination dans l'Antiquité*, Paris, Ernest Leroux, 1882, t. IV.
- BRANDIN, Louis, « Traduction française en vers des *Sortes Apostolorum* », *Romania* 43 (1914), p. 481-494.
- BRAUNFELS, Wolfgang, (éd.), *Karl der Grosse, Lebenswerk und Nachleben*, Düsseldorf, Schwann, 1965-1968, 5 vol.
- CHABANEAU, Camille, « Les sorts des Apôtres, texte provençal du XIII<sup>e</sup> siècle », *Revue des langues romanes* (1881), p. 63-64.

- COURCELLE, Pierre, « L'enfant et les *Sorts bibliques* », *Vigiliae Christianae* 7 (1953), p. 194-220.
- COURCELLE, Pierre, « Les “voix” dans les *Confessions* de saint Augustin », *Hermes* 80 (1952), p. 31-46.
- COURCELLE, Pierre, « Source chrétienne et allusions païennes de l'épisode du “Tolle, lege” (saint Augustin, *Confessions* VIII, 12, 29) », *Revue d'histoire et de philosophie religieuses*, 32 (1952), p. 171-200.
- CONTRENI, John J., « Masters and Medicine in Northern France during the Reign of Charles the Bald », *Charles the Bald : Court and Kingdom, Papers based on a Colloquium Held in London in April 1979*, ed. by M. T. Gibson, J. L. Nelson and D. Ganz, Oxford, B.A.R., 1981, p. 333-350 [2<sup>e</sup> éd. : Aldershot, Variorum, 1990, p. 270].
- DOLD, Alban, « Die Orakelsprüche im St. Galler Palimpsestcodex 908 (Die sogenannten “Sortes Sangallenses”) », *Oesterreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse. Sitzungsberichte*, 225.4 (1948), p. 1-115.
- DU CANGE, *Glossarium mediae et infimae latinitatis*, Niort, L. Favre, 1883-1887, 10 vol. [réimpr. Graz, Akademische Druck- u. Verl.-Anst., 1954], s. v. « Sortes Sanctorum », V, p. 532c.
- DU RESNEL DU BELLAY, Jean-François, « Recherches historiques sur les *Sortes* appelés communément par les Payens, *Sortes Homericae, Sortes Vergilianae*, etc. et sur ceux qui parmi les Chrétiens ont été connus sous le nom de *Sortes Sanctorum* », *Mémoires de littérature, tirés des registres de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres, depuis l'année 1744 jusques et compris l'année 1746*, Paris, Imprimerie royale, 1753, t. XIX, p. 287-310.
- GANSZYNIEC, Richard, « De sortibus vergilianis », *Eos* 33 (1930-1931), p. 179-186.
- GANSZYNIEC, Richard, « Les Sortes Sanctorum », *Congrès d'histoire du christianisme. Jubilé A. Loisy*, Paris, Rieder – Amsterdam, Van Holkemas Warendorf's Uitgevers Maatschappij, 1928 (Annales d'histoire du christianisme 3), p. 41-45.
- GESSLER, J., « À propos des *Sortes Vergilianae* et de leur survivance », *Hommages à J. Bidez et à F. Cumont*, Bruxelles, Latomus, 1949, p. 107-109.
- GIORDANO, Oronzo, *Religiosità popolare nell'alto Medioevo*, Bari, Adriatica, 1979.
- HARMENING, Dieter, *Superstitio. Überlieferungs- und theoriegeschichtliche Untersuchungen zur kirchlichtheologischen Aberglaubensliteratur des Mittelalters*, Berlin, Erich Schmidt Verlag, 1979.
- HARRIS, James R., *Codex Bezae, A Study of the So-Called Western Text of the New Testament*, Cambridge, Cambridge University Press, 1891.

- HARRIS, James R., *The Annotators of the Codex Bezae (with some Notes on Sortes Sanctorum)*, Cambridge, Cambridge University Press, 1901.
- HEINEVETTER, Franz, *Würfeln- und Buchstabenorakel in Griechenland und Kleinasien*, Breslau, Grasz, 1912.
- HENDERSON, George, « *Sortes Biblicae* in Twelfth-Century England : the List of Episcopal Prognostics in Cambridge, Trinity College MS R.7.5 », *England in the Twelfth Century. Proceedings of the 1988 Harlaxton Symposium*, ed. by Daniel Williams, Woodbridge, Boydell Press, 1990, p. 113-135.
- IAFRATE, Allegra, « “*Si sequeris casum, frangit tibi nasum*” : la raccolta delle Sorti del ms. Ashmole 304 », *Aevum* 85.2 (2011), p. 457-488.
- KISCH, Yves de, « Les *Sortes Vergilianae* dans l’*Histoire Auguste* », *Mélanges d’archéologie et d’histoire de l’École française de Rome* 82.1 (1970), p. 321-362.
- KLINGSHIRN, William E., « Defining the *Sortes Sanctorum* : Gibbon, Du Cange and Early Christian Lot Divination », *Journal of Early Christian Studies* 10.1 (2002), p. 77-130.
- LECLERCQ, Henri, « *Sortes Sanctorum* », *Dictionnaire d’archéologie chrétienne et de liturgie*, Paris, Letouzey et Ané, 1953, 15.2, col. 1590-1592 [avec un appendice d’Henri MARROU].
- LEMAITRE-PROVOST, Solange, *Les livres de sort en moyen français. Étude et édition critique*, Ph. D., Université Laval, Québec, 2010.
- MALLON, Jean, « Pour une nouvelle critique des chiffres dans les inscriptions latines gravées sur pierre », *Emerita* 16 (1948), p. 19-49.
- MEERSON, Michael, « Book is a Territory : A Hebrew Book of Fortune in Context », *Jewish Studies Quarterly* 13 (2006), p. 388-411.
- MONTERO CARTELLE, Enrique, « De la Antigüedad a la Edad Media : medicina, magia y astrología latinas », *Ciencia y magia en la Edad Media, Cuadernos del CEMyR*, 8 (2000), p. 53-71.
- MONTERO CARTELLE, Enrique, « Las adiciones al Códice de Metz : Madrid, B.N. 3307 », *Latinitas Biblica et Christiana : Studia philologica varia in honorem O. García de la Fuente*, Madrid, Universidad Europea de Madrid, 1994, p. 297-303.
- MONTERO CARTELLE, Enrique, « Las *Sortes Sanctorum*. La adivinación del porvenir en la Edad Media », *Actas del II Congreso Hispánico de Latín medieval*, ed. M. Pérez, León, Universidad de León, 1998, vol. 1, p. 111-132.
- MONTERO CARTELLE, Enrique, « Le *Psilotrum ad... pilos qui displicent extirpandos* et la recension interpolée de Cetus Faventinus », *Science antique, science médiévale : autour d’Avranches 235. Actes du colloque international, Mont-Saint-Michel, 4-7 septembre 1998*, éd. L. Callebat et D. Desbordes, Hildesheim – Zürich – New York, Olms – Weidmann, 2000, p. 145-162.

- MONTERO CARTELLE, Enrique, *Una compilación medieval de Cómputo y Astronomía : el códice de Metz, Madrid B.N. 3.307*, Madrid, Testimonio, 1996.
- NAVASCUÉS, Joaquín M., *La era «...AS»*, Madrid, C.S.I.C., 1951.
- NEVILLE BIRDSALL, James, « The Geographical and Cultural Origin of the Codex Bezae Cantabrigiensis : a Survey of the *status quaestionis*, mainly from the Paleographical Standpoint », *Studien zum Text und zur Ethik des Neuen Testaments. Festschrift zum 80. Geburtstag von Heinrich Greeven*, hrsg W. Schrage, Berlin, W. de Gruyter, 1986, p. 102-114.
- PITHOU, François, *Codex Canonum vetus Ecclesiae Romanae [...] Accedunt Patri Pithei Miscelanea Ecclesiastica*, Parisiis, Typographia Regia, 1687.
- ROCQUAIN, Félix, *Les Sortes des saints ou des Apôtres*, dans *Bibliothèque de l'École des chartes*, XLI (1880), p. 457-474.
- SKEAT, T. C., « An Early Mediaeval "Book of Fate" : The *Sortes XII Patriarcharum*, with a Note on "Books of Fate" in General », *Mediaeval and Renaissance Studies* 3 (1954), p. 41-54.
- SLATER, David A., *Sortes Vergilianae or Vergil and to-day*, Oxford, Blackwell, 1922.
- Sortes Astrampsychi*, vol. 1 : *Ecdosis prior*, ed. by Gerald M. BROWNE ; vol. 2 : *Ecdosis altera*, ed. by Randall STEWART, Leipzig, Teubner, 1983-2001.
- STEGMÜLLER, Otto, « Zu den Bibelarakeln im Codex Bezae », *Biblica* 34 (1953), p. 13-22.
- STONE, Robert C., *The Language of the Latin Text of Codez Bezae*, Urbana, University of Illinois, 1946.
- STROBEL, Karl, « Soziale Wirklichkeit und irrationales Weltverstehen in der Kaiserzeit. I. *Sortes Astrampsychi* und *Sortes Sangallenses* », *Laverva* 3 (1992), p. 129-141.
- VAN LANTSCHOOT, Arnold, « Une collection sahidique de *Sortes sanctorum* », *Le Museon* 69 (1956), p. 35-52.
- WINNEFELD, Hermann (éd.), *Sortes Sangallenses*, Bonnae, Max. Cohen et Filium, 1887.