



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de DELAPLACE (Denis), « Bibliographie », *Les Soliloques du pauvre*,  
RICTUS (Jehan), p. 341-342

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4221-6.p.0341](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4221-6.p.0341)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2009. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## BIBLIOGRAPHIE

### I. Choix d'ouvrages (ou passages d'ouvrages) autour de Jehan Rictus et des *Soliloques du Pauvre* (voir aussi le site internet remarquable « Pages Jehan Rictus » signé Xian, mais avec quelques réserves concernant le texte des *Soliloques* et certaines informations)

- BERCY L. DE (1902), *Montmartre et ses Chansons*, Paris, H. Daragon.
- BLOY L. (1903), *Les dernières Colonnes de l'Église*, Paris, Mercure de France.
- BRIANT T. (1960), *Jehan Rictus*, collection « Poètes d'aujourd'hui », Paris, Seghers.
- BRUANT A. (1889), *Dans la Rue (I), Chansons et Monologues*, Paris, auteur-éditeur.
- (1895), *Dans la Rue (II), Chansons et Monologues*, Paris, auteur-éditeur.
- (1897), *Sur la Route*, Courtenay, auteur-éditeur.
- CELLARD J. : voir liste II. ci-dessous.
- GILLE P. (1898), *Ceux qu'on lit*, Paris, C. Lévy.
- GOURMONT R. DE (1898), *Le II<sup>e</sup> Livre des Masques*, Paris, Mercure de France.
- LANDRE J. (1930), *Les Soliloques du Pauvre de Jehan-Rictus*, Paris, Société française d'éditions littéraires et techniques.
- ORIOU P. (1995), *Jehan-Rictus, l'homme et l'œuvre*, Paris, thèse de doctorat, Université de Paris-Sorbonne.
- RICHEPIN J. (1876), *La chanson des gueux*, Paris, Librairie illustrée (autres éditions avec glossaire argotique à partir de 1881).
- RICTUS JEHAN (1896), *Soliloques du Pauvre* (plaquette de 13 pages contenant « L'Hiver »), Paris, en vente au Cabaret des Quat'-z-Arts.
- (1897a), *Les Soliloques du Pauvre*, Paris, Chez l'auteur.
- (1897b), *Les Soliloques du Pauvre*, Paris, Mercure de France.
- (1900), *Doléances - Nouveaux Soliloques*, Paris, Mercure de France.
- (1903), *Les Soliloques du Pauvre*, Paris, « édition revue, corrigée et augmentée de poèmes inédits », P. Sevin et E. Rey (pour autres éditions postérieures à 1903, voir mon introduction p. 14).
- (1914), *Le Cœur populaire*, Paris, Eugène Rey.

### II. Ouvrages sur l'argot et dictionnaires

- BRUANT A. (1901), *L'argot au XX<sup>e</sup> siècle*, Paris, auteur-éditeur, Flammarion (voir aussi dans liste I. ci-dessus).
- CELLARD J. (1985), *Anthologie de la littérature argotique*, Paris, Mazarine.
- CELLARD J. et REY A. ([1980] 1991), *Dictionnaire du français non conventionnel*, nouvelle édition, Paris, Masson-Hachette.
- CHEREAU O. ([1630] 2008), *Le Jargon ou Langage de l'Argot réformé*, Lyon, d'après une édition antérieure (1629 ?) de Nicolas Oudot à Troyes, édition critique annotée et commentée par Denis Delaplace, Paris, Honoré Champion.
- DELESALLE G. (1896), *Dictionnaire Argot-Français & Français-Argot*, Paris, P. Ollendorf.

- DELVAU A. (1866), *Dictionnaire de la langue verte [...]*, Paris, E. Dentu (autres éditions en 1867, puis en 1883 et 1889 avec suppléments de G. Fustier).
- D'HAUTEL ([1807/1808] 1972), *Dictionnaire du bas-langage, ou des manières de parler usitées parmi le peuple*, Genève, Slatkine Reprints.
- ESNAULT G. (1965), *Dictionnaire historique des argots français*, Paris, Larousse.
- FRANCE H. (1894-190?), *Dictionnaire-Journal [...] Vocabulaire de la langue verte [...]*, Paris, Librairie du Progrès (édité ensuite, après 1906, dans volume IV du *Dictionnaire Lachâtre*).
- FUSTIER G. : voir DELVAU.
- GRANDVAL (RAGOT N.) (1725), *Le Vice puni, ou Cartouche*, Anvers (autres éditions de 1725 jusqu'à édition augmentée de 1827).
- LARCHEY L. ([1878] 1889), *Dictionnaire historique d'argot*, Paris, E. Dentu (éditions précédentes sous autres titres dès 1858).  
— (1889), *Supplément au [...] Dictionnaire historique d'argot*, Paris, E. Dentu (autres éditions en 1880 et 1883).
- LERMINA J. & LEVEQUE H. (1897), *Dictionnaire thématique français-argot [...]*, Paris, Chacornac.
- LE ROUX P. J. ([1718, 1735, 1786] 2003), *Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial*, édition présentée et annotée par Monica Barsi, Paris, Champion.
- LOUDON A. (1640), *Curiositez Françaises [...]*, Paris, A. de Sommerville.
- PECHON DE RUBY ([1596] 2007), *La Vie Genereuse des Mercelots, Gueuz, et Boesmiens*, Lyon, J. Jullieron, édition critique annotée et commentée par Denis Delaplace, Paris, Honoré Champion.
- RICHEPIN J. : voir liste I. ci-dessus.
- RIGAUD L. (1878), *Dictionnaire du jargon parisien*, Paris, Ollendorf.  
— (1881), *Dictionnaire d'argot moderne*, Paris, Ollendorf.
- Trésor de la langue française. Dictionnaire de la langue du XIX<sup>e</sup> et du XX<sup>e</sup> siècle (1789-1960)*, 16 vol. de 1971 à 1994, P. Imbs (dir. jusqu'au vol. 7), B. Quemada (dir. à partir du vol. 8), Paris, Editions du CNRS (t. 1-10)/ Gallimard (depuis le t. 11).
- VIDOCQ E.-F. (1836-37), *Les Voleurs*, Paris, chez l'auteur, 2 vol.
- VIRMAITRE C. (1894), *Dictionnaire d'Argot fin-de-siècle*, Paris, A. Charles.
- YVE-PLESSIS R. (1901), *Bibliographie raisonnée de l'argot et de la langue verte en France [...]*, Paris, H. Daragon et P. Sacquet libraires.