

Classiques Garnier

Comment les récits fondateurs amérindiens (dé)construisent le savoir européen

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Les Savoirs des barbares, des primitifs et des sauvages . Lectures de l'Autre aux XVIII^e et XIX^e siècles](#)

Auteur: Vuillemin (Nathalie)

Résumé: Le *Journal d'un voyage dans l'Amérique septentrionale* de F.-X. de Charlevoix accorde une attention significative aux fables et histoires fondatrices des Indiens nord-américains. Que peut-on apprendre de l'Amérique précolombienne en écoutant ces fables ? Peut-on accorder quelque crédit à celles-ci ? Et comment envisager les représentations que ces peuples primitifs se font de la divinité ?

Pages: 61 à 77

Collection: [Rencontres](#), n° 343

Série: Le dix-huitième siècle, n° 25

ISBN: 978-2-406-07941-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07941-5.p.0061

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 26/04/2018

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)