



## ***Barbare, primitif, sauvage* en contexte littéraire dans le roman, la poésie et le récit de voyage entre 1800 et 1900**

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Savoirs des barbares, des primitifs et des sauvages. Lectures de l'Autre aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles](#)

Auteur : Magri (Véronique)

Résumé : L'observation des lemmes *barbare, primitif, sauvage* dans les genres romans, poésie, récit de voyage de Frantext (1800-1900), permet de pointer leurs emplois contrastifs à différents niveaux : générique, syntaxique, sémantique, en lien avec le concept du savoir et la construction du stéréotype.

Pages : 39 à 57

Collection : [Rencontres](#), n° 343

Série : Le dix-huitième siècle, n° 25

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406079415

ISBN : 978-2-406-07941-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07941-5.p.0039

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/04/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)