



Les Romans de Bernanos

Métamorphoses de la transcendance

Prix de l'Académie française Émile-Faguet 2013

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Robinot-Serveau (Karine)

Résumé : Confronter narration et transcendance à partir des métamorphoses que Bernanos fait subir à ses romans exige une triple approche. L'étude générique montre que les huit narrations relèvent le défi d'intégrer une notion théologique, métaphysique et mystique. L'analyse génétique dessine les métamorphoses topographiques et chronographiques. La quête herméneutique révèle deux supports privilégiés : la Bible comme transcendance textuelle et l'aventure mystique chrétienne comme transcendance faite chair.

Nombre de pages : 476

Parution : 13/08/2012

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 29

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812406201

ISBN : 978-2-8124-0620-1

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4242-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/09/2012

Langue : Français

Mots-clés : Roman, Georges Bernanos, métamorphoses de l'écriture, transcendance, narratologie, étude génétique, herméneutique, bible, mystique, christianisme

[Afficher en ligne](#)