



CLASSIQUES
GARNIER

ROBINOT-SERVEAU (Karine), « Bibliographie », *Les Romans de Bernanos. Métamorphoses de la transcendance*, p. 467-468

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-12464-1.p.0467](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-12464-1.p.0467)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2022. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

DE BERNANOS

- Œuvres romanesques*, suivies de *Dialogues des Carmélites*, sous la direction de Michel Estève, Paris, Gallimard, « Bibliothèque de la Pléiade », 1991.
- Les Prédestinés*, textes présentés et rassemblés par Jean-Loup Bernanos, préface de Monseigneur Pézeril, Paris, Seuil, 1983.
- Combat pour la vérité, Paris, Plon, 1971.
- Combat pour la liberté, Paris, Plon, 1971.
- Lettres retrouvées*, Paris, Plon, 1983.
- Français si vous saviez...*, Paris, Gallimard, 1961.

SUR BERNANOS

- BALTHASAR, Hans Urs von, *Le Chrétien Bernanos*, trad. Maurice de Gandillac, Paris, Seuil, 1956.
- BAUDELLE, Yves, *Sous le soleil de Satan. Le rayonnement de l'invisible*, Paris, P. U. F., 2008.
- BÉGUIN, Albert, *Bernanos par lui-même*, Paris, Seuil, 1954.
- BUSH, William, *Genèse et structure de Sous le soleil de Satan d'après le manuscrit Bodmer. Scrupules de Maritain et autocensure de Bernanos*, Paris, Minard, Lettres Modernes, « Archives des Lettres Modernes », n° 236, 1988.
- GUISE, René et GILLE, Pierre, *Sous le soleil de Satan*. Sur un manuscrit de Georges Bernanos, Nancy, imprimerie Humblot et Cie, 1973.
- GILLE, Pierre, *Bernanos et l'angoisse. Étude de l'œuvre romanesque*, préface de Max Milner, Presses Universitaires de Nancy, 1984.
- GOSELIN-NOAT, Monique, *Bernanos. Sous le soleil de Satan*, éditions Atlante, 2008.
- GOSELIN, Monique, *L'Écriture du surnaturel dans l'œuvre romanesque de Georges Bernanos*, Paris, Aux amateurs de livres, 1989.

- LAGADEC-SADOULET, Élisabeth, *Temps et récit dans l'œuvre romanesque de Bernanos*, Paris, Méridiens/Klincksieck, « Bibliothèque du xx^e siècle », n° 21. 1988.
- LE TOUZÉ, Philippe, *Le Mystère du réel dans les romans de Bernanos*, Paris, Nizet 1979.
- MILNER, Max, *Bernanos*, Paris, Plon, « Les colloques de Cerisy-La-Salle », 1972.