



Tensions, confusions et mutations dans l'épistolographie française du ^{xvi}^e siècle

Collectif : [Les Rituels épistolaires - \(xvi^e-xviii^e siècle\)](#)

Array

Array

Résumé : L'épistolographie française du ^{xvi}^e siècle semble soumise à des tensions contraires, en porte-à-faux entre les prescriptions des traités et l'assouplissement du style qui s'opère dans la pratique, perpétuant la confusion des genres, des styles et des modèles. Mais une mutation de l'espèce « lettre familière » intervient à la Renaissance, qui lui permet d'accéder au statut de genre littéraire, voire de registre rhétorique à part entière, autorisant désormais une expression plus « naturelle ».

Nombre de pages : 415

Série : Le Siècle classique, n° 20

ISBN : 978-2-406-14798-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14798-5.p.0127

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Rhétorique, épistolaire, Renaissance, Du Tronchet

[Afficher en ligne](#)