



Pour les bases humanistes de la civilité épistolaire

Trois nouveaux témoins de la fortune de Francesco Negro et de son *modus epistolandi*

Collectif : [Les Rituels épistolaires - \(xvi^e-xviii^e siècle\)](#)

Array

Array

Résumé : Publié à Venise en 1488, l'*Opusculum scribendi epistolas* de Francesco Negro est sans doute l'un des manuels les plus répandus et imités dans les différentes langues vernaculaires tout au long de la Renaissance. Cet article signale trois nouveaux cas de reprise et de traduction clandestines du manuel de Negro : les *Lettere* d'Antonio Minturno (1549), le *Secretario breve* du père Ercolani (1577) et le *Formulario* de Francesco Scardino (1569).

Nombre de pages : 415

Série : Le Siècle classique, n° 20

ISBN : 978-2-406-14798-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14798-5.p.0031

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Rhétorique, épistolaire, Humanisme, negro, vernaculaire

[Afficher en ligne](#)