



L'art de l'adresse à autrui dans les traités épistolaires humanistes

Du bon usage de l'épithète d'Érasme à Juste Lipse

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Rituels épistolaires \(xvi^e-xviii^e siècle\)](#)

Auteur : La Charité (Claude)

Résumé : L'emploi de l'épithète à l'adresse du destinataire a constitué un enjeu de première importance dans la mise en place d'une nouvelle civilité épistolaire au seuil de la Renaissance. Cette étude présente la réflexion que proposent Érasme, Juan Luis Vivès et Juste Lipse à propos de l'emploi des épithètes dans la lettre, avant d'étudier la pratique de Rabelais dans ses épîtres dédicatoires à la lumière de leur théorie.

Pages : 111 à 126

Collection : [Rencontres](#), n° 586

Série : Le Siècle classique, n° 20

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406147985

ISBN : 978-2-406-14798-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14798-5.p.0111

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/11/2023

Langue : Français

Mots-clés : Rhétorique, épistolaire, épithète, Erasme, Juan Luis Vivès, Rabelais

[Afficher en ligne](#)