



CLASSIQUES  
GARNIER

BLANCO (Mercedes), « Troisième partie : L'apogée du conceptisme », *Les Rhétoriques de la Pointe. Baltasar Gracián et le conceptisme en Europe*, p. 225-225

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5677-0.p.0230](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5677-0.p.0230)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1992. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TROISIÈME PARTIE

### **L'APOGÉE DU CONCEPTISME**