

[Collections](#) > [Classiques Jaunes](#) > [Classiques Jaunes](#)



IV. Rousseau et le Marquis de Girardin ou comment l'art des Jardins conduit du *romanesque* au *romantisme*

Ouvrage : [Les Rêveries du promeneur solitaire - Édition augmentée des Lettres à Malesherbes](#)

Array

Array

Nombre de pages : CIV-272

Série : Littératures francophones

ISBN : 978-2-8124-1553-1

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1553-1.p.0309

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

