



Les Repentirs de l'Exemplaire de Bordeaux (Montaigne, *Essais*, Livre I)

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Iemma (Paola)

Résumé : « J'ajoute mais je ne corrige pas », écrivait Montaigne. Paola Iemma interroge dans cet ouvrage les variantes de l'exemplaire de Bordeaux à la lumière de la réflexion métascripturale qui parcourt les *Essais*.

Nombre de pages : 273

Parution : 23/02/2022

Réimpression de l'édition de : 2004

Collection : [Études montaignistes](#), n° 44

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406129295

ISBN : 978-2-406-12929-5

ISSN : 0986-492X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-794-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/09/2006

Langue : Français

Mots-clés : Brevitas, euphonie, André Tournon, Pierre Villey, Sénèque, Étienne de la Boétie, Érasme, étude des manuscrits, réécriture

[Afficher en ligne](#)