



## **La Remontrance à Monsieur (1631)**

Une remontrance irrégulière ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Remontrances \(Europe, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle\). Textes et commentaires](#)

Auteurs : Ferretti (Giuliano), Goyet (Francis)

Résumé : Au plus fort de la crise de la monarchie, en 1630-1631, la remontrance de Richelieu constitue une pièce fondamentale. L'analyse historique et rhétorique restitue l'opposition entre le Conseil du roi et celui de Marie de Médicis. Ici, la défense de l'absolutisme royal passe par la lutte entre « l'humilité » feinte de l'orateur et la grandeur bafouée du destinataire.

Pages : 249 à 276

Collection : [Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance](#), n° 8

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406112303

ISBN : 978-2-406-11230-3

ISSN : 2496-1140

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11230-3.p.0249

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/03/2021

Langue : Français

Mots-clés : Absolutisme, conseillers, Louis XIII, Richelieu, Gaston d'Orléans, Mathieu de Morgues, oppositions, rhétorique, typologie discours, remontrances

Article de collectif : [Précédent](#) 12/23 [Suivant](#)