



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie », in LANGER (Ullrich), MELLET (Paul-Alexis) (dir.), *Les Remontrances (Europe, XVI^e-XVIII^e siècle). Textes et commentaires*, p. 441-458

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11230-3.p.0441](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11230-3.p.0441)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

ÉDITIONS

- ALCIAT, André, *Emblemata*, Augsburg, Heinrich Steyner, 1531.
- [ANONYME], *Remonstrance aux Estats pour la Paix*, Souget, Jean Torgue / Lyon, Jean Pillehotte / Lyon, Jean Ysoret, 1576.
- [ANONYME], *Discours sur la permission de liberté de religion, dicte « Religions-vrede », au Païs Bas*, s. l. n. n., 1579.
- [ANONYME], *Les Grands signes merveilleux veuz et apparuz sur la mer oceane, & autres regions de la France, Angleterre & Escosse*, Paris, Michel Buffet, 1580.
- [ANONYME], *Remonstrance catholique, sur la trop familière & privée communication & frequentation avec les Heretiques interdite aux Catholiques, adressee à un amy surnommé Hert, par un Theologien*, texte publié dans Maurice Hylaret, *Deux traictez ou opuscules, l'un en forme de remonstrance, « De non conveniendo cum Haereticis », l'autre par forme de conseil et advis, « De non ineundo cum miliere haeretica a viro catholico conjugio... »*, s. l., 1587.
- [ANONYME,] *Les vrais pieges et moiens pour atraper ce fau Heretique & cauteleux grison, Henry de Valois. Avec une remonstrance à tout bon Catholique, envoyé à Paris, le quinziesme de Fevrier, Mil cinq cens quatre vingts & neuf*, Paris, Jacques Varangue, 1589.
- [ANONYME], *Remonstrance à Monsieur par un François de qualité*, s. l., 1631.
- [ANONYME], [MORGUES, Matthieu de ?], *Charitable Remonstrance de Caton chrestien à [...] Richelieu sur ses actions, et quatre libelles diffamatoires, faicts par luy ou ses escriuains*, s. l., 1631.
- APULÉE, *Métamorphoses*, éd. D. S. Robertson et trad. P. Vallette, Paris, Les Belles Lettres, t. I, 1956.
- AUSONE, *Œuvres en vers en en prose*, trad. M. Jasinski, Paris, Garnier frères, 1934-1935.
- BACON, Francis, *The Elements of the Common Lawes of England*, Londres, More, 1630.
- BENOIST, René, *Brieve response à la remonstrance faicte à la Royne Mere du Roy, par ceux qui se disent persecutez pour la parole de Dieu*, Paris, 1562.

- BOTERO, Giovanni, *De la raison d'État (1589-1598)*, éd. P. Benedittini et R. Descendre, Paris, Gallimard, 2014.
- CALVIN, Jean, *Institution de la religion chrétienne*, éd. F. Baumgardner, Genève, 1888.
- CASTELLION, Sébastien, *Conseil à la France désolée* [1562], Genève, Droz, 2017.
- CHARLES IX, *La déclaration faite par le Roy, de sa majorité, tenant son lict de justice en sa cour de parlement de Roüen... publiée en la cour de parlement à Paris, le vingthuitième jour de septembre, 1563*, Paris, Robert Estienne, 1563.
- CHOQUART, Charles, *Epistre touchant l'estat de la Religion Chrestienne*, 1571.
- CONDÉ, Louis de Bourbon, *Mémoires de Condé*, 6 vols., Londres, La Haye, Secousse, Lenglet-Dufresnoy ; Paris, Rollin, fils, 1743.
- CORDIER, Mathurin, *Remonstrances et exhortations au Roy de France Treschrestien, & aux Estats de son Royaume, sur le fait de la religion*, Genève, Jean Rivery, 1561.
- CORROZET, Gilles, *Hécatomgraphie. C'est à dire les descriptions de cent figures et hystoires, contenant plusieurs Appophtegmes, Proverbes, Sentences et dictz, tant des Anciens que des modernes*, Paris, Denis Janot, 1543.
- COUSTAU, Pierre, *Pegma cum narrationibus philosophicis*, Lyon, M. Bonhomme, 1555.
- DES AUTELS, Guillaume, *Remonstrance au peuple françois de son devoir en ce temps envers la majesté du roy*, Paris, André Wechel, 1559.
- DÉSIRÉ, Artus, *Les quinze signes advenuz és parties d'Occident, vers les Royaumes d'Escoce, & Angleterre, significatifz de la ruine, fin, & consommation du monde au peuple de France*, Paris, Michel Buffet, 1587.
- DIODORE DE SICILE, *Bibliothèque historique*, éd. et trad. B. Bommelaer, Paris, Les Belles Lettres, 1989.
- DUPLESSIS-MORNAY, Philippe, *Advertissement sur la reception & publication du Concile de Trente, fait sous la personne d'un Catholique Romain, Du dernier Janvier 1583, s.l.*, 1583.
- DUPLESSIS-MORNAY, Philippe, *Lettre de M. du Plessis sous le nom d'un Gentilhomme Catholique, contenant response aux calomnies d'un certain pretendu Anglois en Octobre 1586*.
- DUPLESSIS-MORNAY, Philippe, *Remonstrance aux trois Estats de France sur la guerre de la Ligue, faite par M. du Plessis sous le nom d'un Catholique Romain, l'an 1587*, [La Rochelle, Haultin], 1586.
- DUPLESSIS-MORNAY, Philippe, *Remonstrance à la France sur les maux qu'elle souffre, et les remedes qui luy sont necessaires*, La Rochelle, Jérôme Haultin, 1588.
- DUPLESSIS-MORNAY, Philippe, *Méditations sur les psaumes*, éd. Pascale Blum, Paris, Champion, 2004.
- DU VAIR, Guillaume, *Remonstrance aux habitants de Marseille. Servant d'instruction salutaire aux François, qu'il n'y a rien de meilleur, & de plus profitable, que de se conserver souz l'obeyssance de leurs Roys naturels : faite le vingt-troisiesme jour de Decembre 1596*, Lyon, Thomas Soubron, 1597.

- DU VAIR, Guillaume, *Recueil des Harangues et Traictez du Sr Du Vair, Pr. Pr. au Parl. de Pro.*, Paris, Abel L'Angelier, 1606 (rééd. 1607 et 1610).
- DU VAIR, Guillaume, *Harangue funèbre du sieur de Libertat*, dans les *Harangues et Traictez du Sr Du Vair*, Paris, L'Angelier, 1610.
- DU VAIR, Guillaume, *De l'éloquence françoise*, éd. R. Radouant, Paris, 1907, Genève, Slatkine reprints, 1970.
- DU VAIR, Guillaume, *Traictez philosophiques*, éd. A. Tarrête, Paris, Honoré Champion, 2016.
- [ENGLAND HOUSE OF COMMONS], *A Remonstrance of the State of the Kingdome of England* [« The Grand Remonstrance », 1641], 1642.
- FLAMMERMONT, Jules, *Remonstrances du parlement de Paris au XVIII^e siècle*, Paris, impr. nationale, 1895, t. 2.
- FREMIN, Guillaume, *Sixiesme Remonstrance. Faite au Roy en son Conseil en l'année 1627 par Maistre Guillaume Fremin, President au Presidial de Meaux, au nom des Presidens, Presidiaux, Lieutenants Generaux, & autres Officiers de Judicature des Provinces de France*, in *Le Tresor des Harangues, Remonstrances et Oraisons funebres des plus grands personnages de ce Temps, redigées par ordre Cronologique, Par Me L[aurant]. G[ilbault], Advocat au Parlement [de Paris]*, Paris, Michel Bobin, 1654.
- FURETIÈRE, Antoine, *Dictionnaire universel*, La Haye / Rotterdam, Arnout et Reinier Leers, 1690.
- GARNIER, Robert, *Porcie*, Paris, Robert Estienne, 1568.
- GIBAUT, Laurent, *Le Tresor des Harangues, Remonstrances et Oraisons funebres des plus grands personnages de ce Temps, redigées par ordre Cronologique, Par Me L[aurant]. G[ilbault], Advocat au Parlement [de Paris]* (Paris : Michel Bobin, 1654).
- GUISE, Duc de, *Juste complainte et remonstrance faicte au Roy & à la Royne Mere, de la part de Monseigneur le Duc de Guyse. Faict à Nancy, touchant les dernieres affaires de la Guerre, & derniers troubles de ce Royaume*, Paris, Nicolas Viveret, 1588.
- GUISE, Madame de, *Regrets & lamentations faites par Madame de Guyse, sur le trespas de feu Monsieur de Guyse son espoux (1589) ; publiés avec la Remonstrance faicte par Madame de Nemours à Henry de Valloys avec la responce de Henry de Valloys*, Paris, Jean des Nois, 1589.
- HAY DU CHASTELET, Paul, *Recueil de diverses pièces pour servir à l'histoire*, s. l., 1635.
- HORACE, *Art poétique*, in *Épîtres*, éd. et trad. F. Villeneuve, Paris, Les Belles Lettres, 1964.
- HOTMAN, François, *Francogallia*, [1573], éd. R. Giesey et J. Salmon, Cambridge, Cambridge University Press, 1972.

- ISAMBERT, François-André *et al.*, *Recueil général des anciennes lois françaises depuis l'an 420 jusqu'à la révolution de 1789*, 29 vols., Paris, Belin-le-Prieur, 1821-1833.
- JUVÉNAL, *Satires*, éd. et trad. P. de Labriolle et F. Villeneuve, Paris, Les Belles Lettres, 1957.
- LA BOÉTIE, Étienne de, *Mémoire sur la pacification des troubles*, éd. M. Smith, Genève, Droz, 1983.
- LA GUESLE, Jacques de, *Le roi de Navarre est le roi et légitime successeur à la couronne* [Blois, 1589], dans *Remontrances de messire Jacques de La Guesle, procureur général du roy*, Paris, chez Pierre Chevalier, 1611.
- LA PERRIÈRE, Guillaume de, *Le Theatre des bons engins*, Paris, D. Janot, 1540.
- LA ROCHE-FLAVIN, Bernard de, *Treize livres des parlements de France*, Bordeaux, S. Millanges, 1617.
- LA TAILLE, Jean de, *Remonstrance pour le Roy* [1562], dans *Œuvres de Jean de La Taille, seigneur de Bondaroy*, t. 2, éd. R. de Maulde, Paris, Willem, 1878-1882.
- LÉGER, Jean, *Treshumble remonstrance touchant le pitoyable estat ou se trouvent a present reduittes les pauvres Eglises Evangeliques des Vallées de Piemont a cause de l'alteration et violation de leurs concessions & particulièrement, de la patente [de Pinerol] du 1655* [1661], a Haerlem, chez Jacob Albertsz, 1662.
- LÉGER, Jean, *Histoire générale des Eglises Evangeliques des Vallées du Piemont ou Vaudoises*, [Leyde, Jean Le Carpentier, 1669], Bologne, Forni, 1980.
- LE PAIGE, Louis-Adrien, *Lettres historiques sur les fonctions essentielles du Parlement*, 2 vols., Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie des libraires associez, 1753-1754.
- L'ESTOILE, Pierre de, *Registre-journal du règne de Henri III*, éd. M. Lazard et G. Schrenck, Genève, Droz, 1996.
- LOISEL, Antoine, *De l'œil des rois et de la justice. Remonstrance faite en la ville de Bordeaux* [1582], Paris, Robert Le Mangnier, 1584.
- LOISEL, Antoine, *De l'œil des rois et de la justice* [1582], Paris, chez Abel L'Angelier, 1595.
- LOISEL, Antoine, *Divers opuscules*, éd. Cl. Joly, Paris, Veuve I. Guillemot et I. Guignard, 1652.
- LUCRÈCE, *De la nature*, trad. José Kany-Turpin, Paris, Flammarion, 1997.
- MACHON, Louis, *Les véritables maximes du gouvernement de la France*, Paris, Veuve Guillemot, 1652.
- MACHON, Louis, *Mémoire touchant l'origine du parlement de France appelé judicium Francorum* (1732), dans *Mémoires historiques et critiques de Mézeray*, Amsterdam, J. F. Bernard, 1753.
- MONCADA, Luis Guillermo de, *Representación a la Reyna madre de Carlos II, regenta y gobernadora del Reyno en su menor edad* / *Remonstrance à la reine-mère de Charles II, régente et gouvernante du Royaume lors de sa minorité*, 1669.

- MORLAND, Samuel, *The History of the Evangelical Churches of the Valleys of Piemont. Containing a most exact Geographical Description of the Place, and a faithfull Account of the Doctrine, Life, and Persecutions of the Ancient Inhabitants [...]*, London, Printed by Henry Hills for Adoniram Byfield, 1658.
- [MÖRTER, Hans, HÖCHER, Johann, MECKLENBURG, Clement, KLENAU, Warmbold], *An E. Hoch-Löbl. Bürgerschaftt abermablige, gründliche und wahrhafftige Remonstratton, Unser Der ordentlich geschwornen Altendes Löblichen Schmiede-Ampts, Hans Mörter, Johann Höcker, Clement Mecklenburg und Warmbold Klenau, Worinnen wir einen jeden Unpassionirten, und die Gerechtigkeit-liebenden Bürger vorgestellt, wie Gottloß und Ehrvergessener Weise Gegenheil in der jüngst-ausgegebenen Schmäb-und Lügen-Schriffte gesucht haben, uns an unsern Ehrlichen Nahmen, den wir bißhero mit allen Recht vor Jederman mainteniret, zu verläumbden [Remontrance réitérée, détaillée et véritable, adressée aux très-honorables citoyens par nous, les anciens, dûment assermentés, de l'honorable Guilde des forgerons, Hans Mörter, Johann Höcker, Clement Mecklenburg et Warmbold Klenau, par laquelle nous expliquons à tout citoyen sensé et aimant la justice de quelle façon impie et infâmante la partie adverse a tenté, dans un écrit mensonger et diffamatoire récemment publié, de calomnier notre nom honorable, que jusqu'ici, à bon droit et devant tous, nous avons su préserver]*, Hamburg, Neumann, 1704.
- NEMOURS, Anne de, *Remonstrance faicte par Madame de Nemours à Henry de Vallois avec la respnce de Henry de Vallois. Ensemble les regrets & lamentations faites par Madame de Guyse, sur le trespas de feu Monsieur de Guyse son espoux*, Paris, Jean des Nois, 1589.
- NEMOURS, Anne de, *Les Cruautez Sanguinaires exercees envers feu Monseigneur le Cardinal de Guise, Pair de France, & Archevesque de Reims. Et les moyens tenus pour emprisonner le Prince de Ginville, & les Seigneurs Catholiques, tant Ecclesiastique qu'autrez-s, pendant les Estats de Bloys. Avec la remonstrance faicte au Roy, par Madame la Duchesse de Nemours, sur le massacre de ses enfans*, s. l., 1589
- NOSTRE-DAME, César de, *Histoire et Chronique de Provence*, Lyon, 1614.
- [OVERTON, Richard, WALWYN'S, William, LILBURNE, John ?], *A remonstrance of many thousand citizens and other freeborn people of England to their own House of Commons*, 1646.
- [PARLEMENT DE PARIS], *Remonstrances faictes au Roy de France, par Messieurs de la Court de Parlement de Paris, sur la Publication de l'Edict du mois de Janvier*, Lyon, B. Rigaud, 1561 / Cambrai, Nicolas Lombard, 1562.
- [PARLEMENT DE PARIS], *Très-humble et très-respectueuses remonstrances que présentent au Roi, notre très-honoré et souverain seigneur, les gens tenans sa cour de parlement*, Paris, 1753.
- [PARLEMENT DU DAUPHINÉ], *Tres-humbles et très-respectueuses remonstrances, que*

- présentent au Roi, notre très-honoré & Souverain Seigneur, les gens tenant sa cour de Parlement de Dauphiné*, s. l. n. d., 1763.
- PASQUIER, Étienne, *Les Lettres d'Estienne Pasquier*, Lyon, P. Frellon, 1607.
- PASQUIER, Étienne, « Lettre XII, à Monsieur Loysel, Advocat du Roy en la Chambre de Justice de Guyenne », *Lettres*, VII, dans *Œuvres*, Amsterdam, Aux Dépens de la Compagnie des libraires associez, 1723.
- PERSE, *Satires*, éd. et trad. A. Cartault, Paris, Les Belles Lettres, 1966.
- RICHELET, Pierre, *Dictionnaire François contenant les mots et les choses*, Genève, Jean Herman Widerhold, 1680.
- RICHELIEU, *Testament politique* [1688], éd. F. Hildesheimer, Paris, Société de l'histoire de France, 1995.
- RONSARD, Pierre de, *Discours des misères de ce temps, Remontrance au peuple de France* [1562], *Œuvres complètes XI*, Paris, STFM, 2009.
- SALVIEN, *De Gubernatione Dei*, dans *Œuvres*, éd. et trad. G. Lagarrigue, Paris, Le Cerf, t. II, 1975.
- SIRMOND, Jean, *Coup d'État de Louis XIII*, Paris, 1631.
- SIRMOND, Jean, *La défense du Roy et de ses ministres, Contre le Manifeste, que sous le nom de Monsieur on fait courre parmy le peuple*, Paris, chez Estienne Richer, 1631.
- TERTULLIEN, *Contre Marcion*, éd. R. Braun, Paris, Le Cerf, t. II, 1991.
- TITE-LIVE, *Histoire romaine*, éd. J. Bayet et trad. de G. Baillet, Paris, Les Belles Lettres, 1985.
- VIRGILE, *Énéide*, éd. et trad. J. Perret, Paris, Les Belles Lettres, t. II, 1978.
- VOSSIUS, Gerard J., *Rhetorices contractae sive Partitionum oratoriarum libri quinque* [1621], Leipzig, Kirchner, 1660.
- VOSSIUS, Gerard J., *Commentariorum rhetoricorum, sive Oratoriarum Institutionum libri sex* [1605], Leyde, J. Maire, 1630.
- XÉNOPHON, *Cyropédia*, éd. et trad. E. Delebecque, Paris, Les Belles Lettres, 1978.

ÉTUDES

- ALAZARD, Florence (dir.), *La Plainte à la Renaissance*, Paris, Honoré Champion, 2008.
- AGNÈS, Benoît, *L'Appel au pouvoir. Les pétitions aux Parlements en France et au Royaume-Uni (1815-1848)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2018.
- ALIMENTO, Antonella, *Réformes fiscales et crises politiques dans la France de Louis XV. De la taille tarifée au cadastre général*, Bruxelles, PIE Peter Lang, 2008.

- ANTOINE, Michel, *Louis XV*, Paris, Fayard, 1989.
- ANTOINE, Michel, « Les remontrances des cours supérieures sous le règne de Louis XIV (1673-1715) », *Bibliothèque de l'école des chartes*, 151/1, 1993, p. 87-122.
- ASAD, Talal, *Genealogies of Religion : Discipline and Reasons of Power in Christianity and Islam*, Baltimore, MD, Johns Hopkins University Press, 1993.
- AUDISIO, Gabriel, *Les "Vaudois". Naissance, vie et mort d'une dissidence (XII^e-XVI^e siècles)*, Turin, Meynier, 1989.
- AVENEL, Louis-Martial, *Lettres [...] de Richelieu*, Paris, Imprimerie Nationale, IV, 1861.
- BACKOUCHE, Isabelle, LYON-CAEN, Nicolas, MONTEL, Nathalie, THEIS, Valérie, VADELORGE, Loïc, VORMS, Charlotte, *La ville est à nous ! Aménagement urbain et mobilisations sociales depuis le Moyen Âge*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2018.
- BAILEY, Donald A., « Les pamphlets de Mathieu de Morgues », *RFHL*, 1978, n° 18, p. 41-86.
- BAKER, Keith Michael, *Au tribunal de l'opinion. Essai sur l'imaginaire politique au XVIII^e siècle*, Paris, Payot, 1990.
- BAHIER-PORTE, Christelle, MOREAU, Pierre-François, REGUIG, Delphine (dir.), *Liberté de conscience et arts de penser (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Paris, Champion, 2017.
- BARBICHE, Bernard, *Les Institutions de la monarchie française à l'époque moderne : XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Presses universitaires de France, 1999.
- BARBICHE, Bernard, « De la commission à l'office de la couronne : les gardes des sceaux en France du XVI^e au XVII^e siècle », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, t. 151, janv.-juin 1993, p. 359-390.
- BARBIER, Jean-Paul, *Bibliographie des Discours politiques de Ronsard*, Genève, Droz, 1984.
- BARRAL-BARON, Marie, LAGRÉE, Marie-Clarté, LEMOINE, Mathieu (dir.), *Les stratégies de l'échec. Enquêtes sur l'action politique à l'époque moderne*, Paris, Presses de l'université de Paris-Sorbonne, 2015.
- BEAULIEU, Jean-Philippe, *Remontrances, prophéties et confessions de femmes (1575-1650)*, Paris, Classiques Garnier, 2014.
- BEAUREPAIRE, Pierre-Yves, HERMANT, Héloïse (dir.), *Entrer en communication de l'âge classique aux Lumières*, Paris, Classiques Garnier, 2012.
- BENIGNO, Francesco, BOURQUIN, Laurent, HUGON, Alain (dir.), *Violences en révolte. Une histoire culturelle européenne (XIV^e-XVIII^e siècle)*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019.
- BENEDETTI, Marina, « I Valdesi "senza riforma". Appunti sui Valdesi alpini del tardo medioevo », *Heresis*, 36-37, 2002, p. 15-27.
- BERNAZZANI, Amélie, *Un seul corps. La Vierge, Madeleine et Jean dans les*

- Lamentations italiennes, ca. 1272-1578*, Tours/Rennes, Presses universitaires François-Rabelais / Presses universitaires de Rennes, 2014.
- BLUCHE, François (dir.), *Dictionnaire du Grand Siècle*, Paris, Fayard, 2005.
- BHUTA, Nehal, « Two Concepts of Religious Freedom in the European Court of Human Rights », *The South Atlantic Quarterly*, n° 113, 1, 2014, p. 9-35.
- BRADDICK, Michael, *God's Fury. England's Fire : A New History of the English Civil Wars*, London-New York, Penguin Books, 2009.
- BRAILS福德, Henry N., *The Levellers and the English Revolution*, ed. Christopher Hill, London, Cresset Press, 1961.
- BURON, Emmanuel, GÉURY, Julien, *Lectures de Ronsard, Discours des misères de ce temps*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009.
- CARCASSONNE, Elie, *Montesquieu et le problème de la constitution française au XVIII^e siècle*, Paris, Presses universitaires de France, 1927.
- CAVE, Terence (dir.), *Ronsard the poet*, Londres, Methuen Young Books, 1973.
- CERRUTTI, Simona, « Travail, mobilité et légitimité. Suppliques au roi dans une société d'Ancien Régime », *Annales. Histoire, Science sociales*, vol. 65, n° 3, 2010, p. 571-611.
- CHAIX, Paul, *Recherches sur l'imprimerie à Genève de 1550 à 1564. Étude bibliographique, économique et littéraire*, Genève, Librairie Droz, 1954.
- CHALINE, Olivier, SASSIER Yves (dir.), *Les parlements et la vie de la cité (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Rouen, Publications de l'université de Rouen, 2004.
- CHARBONNIER, Abbé F., *La Poésie française et les guerres de religion. Étude historique et littéraire sur la poésie militante depuis la conjuration d'Amboise jusqu'à la mort de Charles IX*, Genève, Slatkine Reprints, 2011 [1^{re} édition : Paris, Champion, 1920].
- CHAUVARD, Jean-François, MELOTTI, Andrea, et VISCEGLIA, Maria Antonietta (dir.), *Casa Savoia e Curia romana dal Cinquecento al Risorgimento*, Rome, École française de Rome, 2015.
- CHICHKINE, Vladimir, *Documents pour servir à l'histoire de France au milieu du XVI^e siècle, début des guerres de religion (1559-1560)*, Moscow, T. Voronova & E. Gourari, 2013.
- CHRISTIN, Olivier, *La Paix de religion. L'autonomisation de la raison politique au XVI^e siècle*, Paris, Seuil, 1997.
- COISSON, Lamy, *Giovanni Leger : 1615-1670*, mémoire de licence, Rome, Facoltà teologica valdese, 1934.
- COMBA, Ernesto, *Breve storia dei Valdesi*, Torre Pellice, Claudiana, 1937.
- CONSTANT, Jean-Marie, *La Ligue*, Paris, Fayard, 1996.
- CONSTANT, Jean-Marie, *Gaston d'Orléans prince de la liberté*, Paris, Perrin, 2013.
- CORNILLIAT, François, « Obscénité de la poésie : le cas du "Livret de Folastries" de Ronsard », *Réforme, Humanisme, Renaissance*, 68, 2009, p. 29-39.

- COULOMB, Clarisse, « Des parlementaires dévots. L'exemple de Grenoble au XVIII^e siècle », dans O. Chaline et Y. Sassier (dir.), *Les parlements et la vie de la cité (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Rouen, Publications de l'université de Rouen, 2004.
- COULOMB, Clarisse, *Les Pères de la patrie*, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, 2006.
- COUTO, Dejanirah, PÉQUIGNOT, Stéphane (dir.), *Les langues de la négociation. Approches historiques*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2017.
- CROUZET, Denis, *Les guerriers de Dieu*, Paris, Champ Vallon, 1990.
- CROUZET, Denis, *La Nuit de la Saint-Barthélemy. Un rêve perdu de la Renaissance*, Paris, Fayard/Pluriel, 2010.
- DAUBRESSE, Sylvie, *Le parlement de Paris ou la voix de la raison (1559-1589)*, Genève, Droz, 2005.
- DAUSSY, Hugues, « Montaigne et Duplessis-Mornay : Les mystères d'une correspondance », *Montaigne Studies*, 18, 2006, p. 169-182.
- DEBAGGI BARANOVA, Tatiana, *À coups de libelles. Une culture politique au temps des guerres de religion (1562-1598)*, Genève, Droz, 2012.
- DECROIX, Arnaud, *Question fiscale et réforme financière en France (1749-1789)*, Aix-en-Provence, Presses universitaires d'Aix-Marseille, 2006.
- DELOCHE, Maximin, *Autour de la plume de Richelieu*, Paris, Société française d'imprimerie et de librairie, 1920.
- DEMERSON, Guy, *La Mythologie classique dans l'œuvre lyrique de la « Pléiade »*, Genève, Droz, 1972.
- DESAN, Philippe, *Montaigne. Une biographie politique*, Paris, Odile Jacob, 2014.
- DESAN, Philippe, KNOP, Déborah, et PERONA, Blandine (dir.), *Montaigne, une rhétorique naturalisée ?*, Paris, Champion, 2019.
- DORAIS, David, « “Les Païens de la Pléiade” : L'Érotisme dans les “Folastries” de Ronsard et dans les “Gayetez” d'Olivier de Magny », *Renaissance and Reformation / Renaissance et Réforme*, nouv. série, 23, 3, été 1999, p. 65-79.
- DUCHÉ-GAVET, Véronique, *Ronsard, poète militant. Discours des misères de ce temps*, Paris, Presses universitaires de France, 2009.
- DUMOLYN, Jean, « Les plaintes des villes flamandes à la fin du XIII^e siècle et les discours et pratiques politiques de la commune », *Le Moyen Âge*, n° 2, 2015, p. 383-407.
- DURELLE-MARC, Yann-Arzel, « Nature et origines du droit de pétition », *La revue administrative*, numéro spécial, 2009, p. 47-60.
- EGRET, Jean, *Le parlement de Dauphiné et les affaires publiques dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle*, Grenoble-Paris, Arthaud, 1942, t. 1.
- FÉLIX, Joël, *Finances et politique au siècle des Lumières. Le ministère de L'Averdy, 1763-1768*, Paris, CHEFF, 1999.
- FERRETTI, Giuliano, « Le discours de bienvenue à Marie de Médicis par

- Guillaume Du Vair », *Exercices de Rhétorique*, 3, 2014, <http://rhetorique.revues.org/207>.
- FERRETTI, Giuliano, « Mazarin, Louis XIV et la liquidation du Ministériat », dans I. Loskoutoff (dir.), *Mazarin, Rome et l'Italie*, [sous presse].
- FERRER, Véronique, LESTRINGANT, Frank et TARRÊTE, Alexandre (dir.), *Sur les « Discours des Misères de ce temps » de Ronsard : D'une plume de fer sur un papier d'acier*, Orléans, Paradigme, 2009.
- FEUTRY, David, *Plumes de fer et robes de papier. Logiques institutionnelles et pratiques politiques du parlement de Paris au XVIII^e siècle, 1715-1789*, Paris, LGDJ, 2013.
- FOA, Jérémie, MELLET, Paul-Alexis (dir.), *Le bruit des armes. Mises en formes et désinformations en Europe pendant les guerres de Religion (1560-1610)*, Paris, Champion, 2012.
- FORNEROD, Nicolas, « Duplessis-Mornay et l'idée de concile », *Albinea* 18, 2006, p. 357-380.
- FOUCAULT, Michel, « Six discours prononcés à Berkeley », 1983, éd. Joseph Pearson, *Fearless Speech*, Los Angeles, Semiotext(e), 2001.
- FOXLEY, Rachel, *The Levellers : Radical Political Thought in the English Revolution*, Manchester, Manchester University Press, 2013.
- FRATINI, Marco (dir.), *L'annessione sabauda del Marchesato di Saluzzo : tra dissidenza religiosa e ortodossia cattolica (secc. XVI-XVIII)*, Turin, Claudiana, 2004.
- FRISCH, Andrea, *Forgetting Differences. Tragedy, Historiography, and the French Wars of Religion*, Edinburgh University Press, 2015.
- FUMAROLI, Marc, « Les Mémoires du XVII^e siècle au carrefour des genres en prose », *XVII^e siècle*, 94-95, 1971.
- FUMAROLI, Marc, *L'Âge de l'éloquence : rhétorique et "res literaria" au seuil de l'époque classique*, Genève, Droz, 1980.
- FURNO, Martine, « Du cours volé au testament pédagogique : Mathurin Cordier et le choix de l'imprimé », dans G. Holtz (dir.), *Nouveaux aspects de la culture de l'imprimé, Questions et perspectives, XV^e-XVIII^e siècles*, Genève, Droz, 2014, p. 345-361.
- GAJEWSKI, Pawel, *Gli eventi dell'anno 1655 e la loro influenza sui percorsi dell'ecclesiologia valdese nel Seicento*, mémoire de licence, Rome, Facoltà teologica valdese, 2000.
- GALAND-HALLYN, Perrine, HALLYN, Fernand (dir.), *Poétiques de la Renaissance. Le modèle italien, le monde franco-bourguignon*, Genève, Droz, 2001.
- GARDINER, Samuel Rawson, *The Constitutional Documents of the Puritan Revolution 1625-1660*, Oxford, Clarendon Press, 1906.
- GARNIER-MATHEZ, Isabelle, *L'épithète et la connivence : écriture concertée chez les Évangéliques français*, Droz, Genève, 2005.
- GASPARINI, Éric (dir.), *Mélanges en l'honneur du professeur Michel Ganzin*, Paris, La mémoire du droit, 2016.

- GATULLE, Pierre, *Gaston d'Orléans entre mécénat et impatience du pouvoir*, Seyssel, Champ Vallon, 2012.
- GIARELLI, Luca (dir.), *Banditi e fuorilegge nelle Alpi : tra Medioevo e primo Ottocento*, Tricase, Youcanprint, 2017
- GIEMBICKI, Dieter, *Histoire et politique à la fin de l'Ancien Régime, Jacob Nicolas Moreau (1717-1803)*, Paris, Nizet, 1979.
- GOJOSO, Éric, « La crise parlementaire de 1763 et l'émergence d'une censure constitutionnelle des lois royales », dans É. Gasparini (dir.), *Mélanges en l'honneur du professeur Michel Ganzin*, Paris, La mémoire du droit, 2016, p. 271-314.
- GOJOSO, Éric, « Peut-on parler d'une censure juridictionnelle des violations de la "Constitution" sous l'Ancien Régime ? L'exemple de 1763 », dans A. Le Pillouer (dir.), *La protection de la constitution*, Poitiers, LGDJ, 2018, p. 107-114.
- GONNET, Jean, MOLNÁR, Amedeo, *Les Vaudois au Moyen Âge*, Turin, Claudiana, s.a. [1974].
- GOYET, Francis, « Le problème de la typologie des discours », *Exercices de rhétorique*, n° 1, 2013.
- GRAFTON, Anthony, *Bring Out Your Dead : the Past as Revelation*, Cambridge, MA, Harvard University Press, 2001.
- GRAVES, Amy, *Post tenebras lex. Preuves et propagande dans l'historiographie engagée de Simon Goulart (1543-1628)*, Genève, Droz, 2012.
- GRILLON, Pierre, *Les papiers de Richelieu*, Paris, Pédone, 1985.
- GUGGISBERG, Hans R., LESTRINGANT, Frank, MARGOLIN, Jean-Claude (dir.), *La liberté de conscience (xvi^e-xvii^e siècles)*, Genève, Droz, 1991.
- HANLEY, Sarah, *Le Lit de justice des rois de France*, Princeton, 1983, trad. fr. Paris, Aubier, 1991.
- HAUG-MORITZ, Gabriele, SCHILLING, Lothar (dir.), *Médialité et interprétation contemporaine des premières guerres de religion*, Berlin, « Ateliers des Deutschen Historischen Instituts Paris », 10, 2014.
- HAYAT, Samuel, LYON-CAEN, Judith, TARRAGONI, Federico « S'adresser à l'autorité en tant qu'individu singulier : parcours historiques croisés. Entretien avec Alain Blum et Simona Cerutti », *Tracés*, 2018, n° 34, p. 211-228
- HERMANT, Héloïse, « Guerres de plumes et contestation politique : un espace public dans l'Espagne du xvii^e siècle ? », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, n° 58-4, 2011, p. 7-43.
- HERMANT, Héloïse, « De l'information à la mobilisation. Lettres, libelles, réseaux dans la lutte de don Juan José de Austria contre le *valido* Nithard »,

- dans P.-Y. Beaurepaire et H. Hermant (dir.), *Entrer en communication de l'âge classique aux Lumières*, Paris, Classiques Garnier, 2012, p. 75-104.
- HERMANT, Héroïse, *Guerres de plumes. Publicité et cultures politiques dans l'Espagne du XVII^e siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2012.
- HIGMAN, Francis M., « Ronsards political and polemical poetry », dans T. Cave (dir.), *Ronsard the poet*, Londres, Methuen Young Books, 1973, p. 241-285.
- HOLTZ, Grégoire (dir.), *Nouveaux aspects de la culture de l'imprimé, Questions et perspectives, XV^e-XVIII^e siècles*, Genève, Droz, 2014
- HOULLEMARE, Marie, « Écrire la justice hors le greffe : la mémoire judiciaire dans la ville, à Paris, au XVI^e siècle », dans O. Poncet et I. Storez-Brancourt (dir.), *Une histoire de la mémoire judiciaire*, Paris, École des chartes, 2009.
- HOULLEMARE, Marie, *Politiques de la parole. Le parlement de Paris au XVI^e siècle*, Genève, Droz, 2011.
- HUCHARD, Cécile, *D'encre et de sang. Simon Goulart et la Saint-Barthélémy*, Paris, Classiques Garnier, 2008.
- HUDSON, D., « The parliamentary crisis of 1763 in France and its consequences », *Canadian Journal of History*, sept. 1972.
- JALLA, Ferruccio, *Giosuè Gianavello (1617-1690)*, Torre Pellice, Società di Studi Valdesi, 1991.
- JALLA, Jean, *Jean Léger (1615-1670)*, Torre Pellice, Société d'Histoire Vaudoise, 1925.
- JAHIER, Davide, *I Valdesi italiani prima della Riforma del Secolo XVI*, Torre Pellice, Società di Storia Valdese, 1924.
- JAHIER, Davide, *I Valdesi sotto Vittorio Amedeo I, la Reggente Cristina e Carlo Emanuele II (1630-1665)*, Torre Pellice, Società di Storia Valdese, 1932.
- JOUHAUD, Christian, VIALA, Alain (dir.), *De la publication entre Renaissance et Lumières*, Paris, Fayard, 2002.
- KALNEIN, Albrecht Graft von, *Juan José de Austria en la España de Carlos II*, Lleida, Milenio, 2001.
- KARAGIANNIS, Edith, « D'un Complot à l'autre : Aspects de la ruse dans Les Discours des misères de ce temps », dans *Poésie et guerre civile. Pierre de Ronsard, « Discours des Misères de ce temps »*, *Textuel* 33, 2009, p. 83-103.
- KAISER, Wolfgang, « Guillaume Du Vair et la pacification de la Provence », dans B. Petey-Girard et A. Tarrête (dir.), *Guillaume Du Vair. Parlementaire et écrivain (1556-1621)*, Droz, Genève, 2005, p. 109-122.
- KETTERING, Sharon, *Judicial Politics and Urban Revolt in seventeenth century France. The Parlement of Aix, 1629-1659*, Princeton, Princeton University Press, 1978.
- KRAUSE, Virginia, *Witchcraft, Demonology, and Confession in Early Modern France*, Cambridge, Cambridge University Press, 2015.
- KRAUSE, Virginia, « Confession or *Parrhesia*? Foucault after Montaigne », dans

- Z. Zalloua (dir.), *Montaigne after Theory / Theory after Montaigne*, Seattle & London, University of Washington Press, 2009, p. 142-160.
- KRYNEN, Jacques, « La représentation politique dans l'ancienne France : l'expérience des États-Généraux », *Droits*, 6, 1987, p. 30-44.
- JOUANNA, Arlette, *Montaigne*, Paris, Gallimard, 2017.
- LAGNY, Jean, « Le Traité *De l'éloquence françoise* de Guillaume du Vair, ses éditions, ses privilèges », *Bulletin du Bibliophile*, 1959, p. 45-59.
- LANGE, Albert de, « Antoine Léger (1596-1661), un "internazionalista" calvinista del Seicento », *Circolazione di uomini e d'idee tra Italia ed Europa nell'età della*, *Bollettino della Società di Studi Valdesi – Bulletin de la Société d'Histoire Vaudoise*, 181, déc. 1997, p. 203-232.
- LANGE, Albert de, « Antoine Léger (1596-1661) : Das Leben eines Waldenserpfarrers zwischen Konstantinopel und Genf », dans A. Flick, A. de Lange (dir.), *Von Berlin bis Konstantinopel. Eine Aufsatzsammlung zur Geschichte der Hugenotten und Waldenser*, Bad Karlshafen, Deutsche Hugenotten-Gesellschaft e.V., 2001, p. 119-167.
- LANGER, Ullrich, *Vertu du discours, discours de la vertu. Littérature et philosophie morale au XVI^e siècle en France*, Genève, Droz, 1999.
- LAURENTI, Martino, « Giosué Gianavello e la "guerra dei banditi" nel Piemonte del Seicento », dans L. Giarelli (dir.), *Banditi e fuorilegge nelle Alpi : tra Medioevo e primo Ottocento*, Tricase, Youcanprint, 2017, p. 247-288.
- LAVENIA, Vincenzo, « L'Inquisizione negli Stati sabaudi : Roma, Torino e la politica religiosa », dans J.-F. Chauvard, A. Merlotti, M. A. Visceglia (dir.), *Casa Savoia e Curia romana dal Cinquecento al Risorgimento*, Rome, École française de Rome, 2015, p. 113-128.
- LE CLECH, Sylvie, *La Réconciliation de Philippe Duplessis-Mornay : « La Remontrance aux Estats pour la paix » (1576)*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2019.
- LECLERCQ, Jean, *L'Amour des lettres et le désir de Dieu : Initiation aux auteurs monastiques du Moyen Âge*, Paris, Cerf, 1957.
- LECOQ, Anne-Marie, *François I^{er} imaginaire, Symbolique et politique à l'aube de la Renaissance française*, Paris, Macula, 1987.
- LE COULTRE, Jules, *Maturin Cordier et les origines de la pédagogie protestante dans les pays de langue française (1530-1564)*, Université de Neuchâtel, 1926.
- LE ROUX, Nicolas, *La Faveur du roi. Mignons et courtisans au temps des derniers Valois (vers 1547 – vers 1589)*, Seyssel, Champ Vallon, 2000.
- LE ROUX, Nicolas, *Un régicide au nom de Dieu. L'assassinat d'Henri III*, Paris, Gallimard, 2006.
- LE ROUX, Nicolas, « *Justice, Justice, Justice, au nom de Jésus-Christ*. Les princesses de la Ligue, le devoir de vengeance et l'honneur de la maison de Guise », dans A. Noyt-Dubois et E. Santinelli-Foltz (dir.), *Femmes de pouvoir et pouvoir*

- des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, Valenciennes, Presses universitaires de Valenciennes, 2009.
- LEPAPE, Séverine, *Gravures de la rue Montorgueil*, Paris, BnF, 2016.
- LE PILLOUER, Arnaud (dir.), *La protection de la constitution*, Poitiers, LGDJ, 2018.
- LEY, Klaus, « Calvins Kritik an Ronsard », dans A. Buck (dir.), *Renaissance – Reformation. Gegensätze und Gemeinsamkeiten*, Wiesbaden, Harrassowitz, 1984, p. 105-129
- LINES, David A., LAUREYS, Marc, KRAYE, Jill (dir.), *Forms of Conflict and Rivalries in Renaissance Europe*, Bonn, V&R Bonn University Press, 2015.
- LOMBART, Nicolas, THOREL, Mathilde, POUÉY-MOUNOU, Anne-Pascale (dir.) *Ronsard. Discours des misères de ce temps*, Neuilly, Atlande, 2009.
- MAHMOOD Saba, et DANCHIN, Peter G., « Immunity or Regulation ? Antinomies of Religious Freedom », *The South Atlantic Quarterly*, n° 113, 1, 2014, p. 129-159.
- MAILLET-RAO, Caroline, *La Pensée politique des dévots*, Paris, Honoré Champion, 2015.
- MAIRE, Catherine, *De la cause de Dieu à la cause de la Nation*, Paris, Gallimard, 1998.
- MARION, Marcel, *Histoire financière de la France depuis 1715*, Paris, Rousseau, 1914, t. 1.
- MAURA, Gabriel, *Carlos II y su corte*, 2 vol., Madrid, Librería Francisco Beltrán, 1911-1915.
- MEILLE, William, « Un procès au sujet de Jean Léger », *Bollettino della Società di Studi Valdesi – Bulletin de la Société d'Histoire Vaudoise*, 9 (mai 1892), p. 29-34.
- MELLET, Paul-Alexis (dir.), *Et de sa bouche sortait un glaive. Les Monarchomaques au XVI^e siècle*, Genève, Droz, 2006.
- MELLET, Paul-Alexis, « Les remontrances : une expression paradoxale de la société politique (XVI^e siècle) », dans D. Lines, M. Laureys, J. Kraye (dir.), *Forms of Conflict and Rivalries in Renaissance Europe*, Bonn, V&R Bonn University Press, 2015, p. 247-272.
- MÉNAGER, Daniel, *Ronsard : le roi, le poète et les hommes*, Genève, Droz, 1979.
- MÉNIEL, Bruno, « Montaigne et l'éloquence judiciaire », dans Ph. Desan, D. Knop et Bl. Perona (dir.), *Montaigne, une rhétorique naturalisée ?*, Paris, Champion, 2019, p. 177-191.
- MERLO, Grado Giovanni, *Valdesi e valdismi medievali. Itinerari e proposte di ricerca*, Turin, Claudiana, 1984.
- MILLER, Michelle, « The Power to Correct : Beating Men in Service Friendship », dans L. C. Seifert et R. Wilkin (dir.), *Men and Women Making Friends in Early Modern France*, Aldershot, Ashgate, 2015, p. 61-79.

- MOUSNIER, Roland, *Les Institutions de la France sous la monarchie absolue*, Paris, Presses universitaires de France, 1974.
- MURPHY, Neil, *Ceremonial Entries, Municipal Liberties and the Negotiation of Power in Valois France, 1328-1589*, Brill, 2016.
- NAYT-DUBOIS, Armelle, SANTINELLI-FOLTZ, Emmanuelle (dir.), *Femmes de pouvoir et pouvoir des femmes dans l'Occident médiéval et moderne*, Valenciennes, Presses universitaires de Valenciennes, 2009.
- O'BRIEN, John, « Intestinal Disorders », dans E. Vinestock et David Foster (dir.), *Writers in Conflict in Sixteenth-Century France. Essays in Honour of Malcolm Quainton*, Durham, Durham Modern Languages Series, 2008, p. 239-258.
- O'BRIEN, John, « Montaigne : un cas intertextuel ? », dans P. Desan et V. Ferrer (dir.), « Usages critiques de Montaigne », *Essais. Revue interdisciplinaire d'Humanités*, Université Bordeaux Montaigne, hors-série 2016, p. 43-55.
- OLIVÁN, Laura, *Mariana de Austria. Imagen, poder y diplomacia de una reina cortesana*, Madrid, Editorial complutense, 2006.
- OOSTVEEN, Mia S. H. van, « Correspondance de Jean Léger », *Bollettino della Società di Studi Valdesi – Bulletin de la Société d'Histoire Vaudoise*, 130 (déc. 1971), p. 55-82, et 131 (juin 1972), p. 43-58.
- PÉREZ, Jesús Gascón, « Greuges. Importancia y limitaciones de las Cortes como tribunal de Justicia », *Jus fugit*, n° 10-11, p. 257-289.
- PETÉY-GIRARD, Bruno, TARRÊTE, Alexandre (dir.), *Guillaume Du Vair. Parlementaire et écrivain (1556-1621)*, Droz, Genève, 2005.
- PETRIS, Loris, *La Plume et la tribune : Michel de l'Hospital et ses discours (1559-1562)*, Genève, Droz, 2002.
- PICOT, Georges *Histoire des États-Généraux*, Paris, Hachette, 4 t., 1872.
- PILLORGET, René, *Les Mouvements insurrectionnels de Provence entre 1596 et 1715*, Paris, A. Pedone, 1975.
- PILO, Raffaella, « Moncada-Aragón y La Cerda, Luís Guillermo », dans *Diccionario biográfico español*, t. XXXV, Real Academia de la Historia, Madrid, 2012, p. 532-534.
- PINEAUX, Jacques, « Transformations protestantes d'un thème ronsardien : la naissance d'Opinion, fille de Jupiter et de Présomption », *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, 1958.
- PINEAUX, Jacques, *La Polémique protestante contre Ronsard, édition des textes avec introduction et notes*, Paris, 1973, 2 vols.
- PONCET, Olivier, STOREZ-BRANCOURT, Isabelle (dir.), *Une histoire de la mémoire judiciaire*, Paris, École des chartes, 2009.
- PONS, Teofilo Giosuè, « L'ultimo decennio della vita di Giovanni Léger e la sua "Storia" », *Bollettino della Società di Studi Valdesi – Bulletin de la Société d'Histoire Vaudoise*, 107 (juin 1960), p. 37-75.

- PONS, Teofilo Giosuè, « Giovanni Léger e Samuele Morland », *Bollettino della Società di Studi Valdesi – Bulletin de la Société d'Histoire Vaudoise*, 113 (juin 1963), p. 27-64.
- PONS, Teofilo Giosuè, « Jean Léger », *Novel Temp – Lou Temp Nouvel*, 6 (janvier 1978), p. 31-34.
- RADOUANT, René, *Guillaume Du Vair. L'homme et l'orateur jusqu'à la fin des troubles de la Ligne (1556-1596)*, Paris, 1907, Genève, Slatkine reprints, 1970.
- RAYMOND, Marcel, *L'Influence de Ronsard sur la poésie française (1550-1585)*, Genève, Slatkine, 1993 [1927].
- REES, John, *The Leveller Revolution : Radical Political Organization in England, 1640-1650*, Londres-New York, Verso, 2016.
- RIGAUDIÈRE, Albert, *Pouvoirs et institutions dans la France médiévale*, Paris, Armand Colin, 1994.
- ROBERTS, Penny « La ruine du peuple et la désolation du royaume au temps des guerres de religion », dans M. Barral-Baron, M.-C. Lagrée et M. Lemoine (dir.), *Les stratégies de l'échec. Enquêtes sur l'action politique à l'époque moderne*, Paris, Presses de l'université de Paris-Sorbonne, 2015, p. 349-357.
- ROELKER, Nancy Lyman, *One King, One Faith. The Parlement of Paris and the Religious Reformations of the Sixteenth Century*, Berkeley, Los Angeles, London, University of California Press, 1996.
- RONCHI DE MICHELIS, Laura, « Léger, Jean », *Dizionario biografico degli italiani*, 64 (2005), p. 295-298.
- ROUSSEL, Diane, *Violences et passions dans le Paris de la Renaissance*, Seyssel, Champ Vallon, 2012.
- ROUX, Émile, « Guillaume du Vair : le pacificateur de la Provence », *Bulletin historique et scientifique de l'Auvergne*, 1967, p. 135-154.
- SAPEY, Charles-Alexandre, *Études biographiques pour servir à l'histoire de l'ancienne magistrature française : Guillaume Du Vair, Antoine Le Maistre* [Paris, 1858], Genève, Slatkine reprints, 1971.
- SCHIJMAN, Emilia, « Écrire aux HLM, se plaindre à l'État. Quelques figures de la protestation dans un quartier populaire », *Espaces et sociétés*, n° 254, 2013, p. 119-135.
- SEIFERT, Lewis C., WILKIN, Rebecca (dir.), *Men and Women Making Friends in Early Modern France*, Aldeshot: Ashgate, 2015.
- SELL, Jacob, « Healing the Body Politic : French royal doctors, history and the birth of the nation, 1560-1634 », *Renaissance Quarterly*, 55, 2002, p. 1259-1286.
- SMITH, Malcolm C., *Ronsard & Du Bellay versus Bèze. Allusiveness in Renaissance Literary Texts*, Genève, Droze, 1995.
- SMITH, Malcolm C., « Ronsard et ses critiques contemporains », dans

- Y. Bellenger, J. Céard, D. Ménager et M. Simonin (dir.), *Ronsard en son IV^e centenaire. I. Ronsard hier et aujourd'hui*, Genève, Droz, 1988, p. 83-90.
- SOULÉ, Claude, *Les États Généraux de France (1302-1789). Étude historique, comparative et doctrinale*, Heule, UGA, 1968.
- STEGMANN, André, *Édits des guerres de religion*, Paris, Vrin, 1979, p. 95-120.
- STONE, Lawrence, *The Causes of the English Revolution*, London, Routledge, 1996 [1972].
- SZABARI, Antónia, *Less rightly said. Scandals and Readers in Sixteenth-Century France*, Stanford, Stanford University Press, 2010.
- TARRÊTE, Alexandre, « La publication des harangues : de l'action à l'impression », dans C. Jouhaud et A. Viala (dir.), *De la publication entre Renaissance et Lumières*, Paris, Fayard, 2002.
- TARRÊTE, Alexandre, « Ronsard et le genre de la remontrance », dans P. Debailly et J. Vignes (dir.), *Poésie et guerre civile. Pierre de Ronsard, Discours des misères de ce temps, Cahiers Textuel*, 33, Université Paris VII, 2009, p. 105-117.
- TARRÊTE, Alexandre, « La poétique de la remontrance », dans V. Ferrer, F. Lestringant et A. Tarrête, *Sur les « Discours des Misères de ce temps » de Ronsard : D'une plume de fer sur un papier d'acier*, Orléans, Paradigme, 2009.
- TERNAUX, Jean-Claude « La Diabolisation dans *La Guisade* (1589) de Pierre Matthieu et *Le Guysien* (1592) de Simon Bélyard », *Études Épistémè. Revue de littérature et de civilisation (XVI^e-XVIII^e siècles)*, n° 14, 2008, consultable en ligne.
- TIERNEY, Brian, *Religion, Law, and the Growth of Constitutional Thought, 1150-1650*, Cambridge, Cambridge University Press, 1982.
- TRON, Daniele, « Jean Léger e la storiografia valdese del Seicento », *Bollettino della Società di Studi Valdesi – Bulletin de la Société d'Histoire Vaudoise*, 172 (juin 1993), p. 82-90.
- VALOIS, Noël, « Les Essais de conciliation religieuse au début du règne de Charles IX », *Revue d'histoire de l'Église de France*, 1945, 119, p. 237-276.
- VENARD, Marc, « Les catholiques et la liberté de conscience », *Nouvelle Revue du XVI^e siècle*, 11, 1993, p. 19-35
- VIGNES, Jean, « Poésie et religion au XVI^e siècle en France », dans P. Galand-Hallyn et F. Hallyn (dir.), *Poétiques de la Renaissance. Le modèle italien, le monde franco-bourguignon*, Genève, Droz, 2001, p. 257-285.
- VINAY, Valdo, *Le confessioni di fede dei valdesi riformati : con i documenti del dialogo fra la "prima" e la "seconda" riforma*, Turin, Claudiana, 1975.
- WAWRZYNIAK, Natalia, *Lamentation et polémique au temps des guerres de Religion*, Paris, Classiques Garnier, 2017.
- WEBER, Henri, *La Création poétique au XVI^e siècle en France de Maurice Scève à Agrippa d'Aubigné*, Paris, Nizet, 1956, t. II.

- WESTERWELLE, Karin, *Montaigne. Die Imagination und die Kunst des Essays*, München, Paderborn (Fink), 2002.
- ZALLOUA, Zahi (dir.), *Montaigne after Theory / Theory after Montaigne*, Seattle & London, University of Washington Press, 2009.
- ZELLER, Gaston, *Les Institutions de la France au XVI^e siècle*, Paris, Presses universitaires de France, 1948.
- ZORRAQUINO, José Ignacio Gómez, *Patronazgo y clientelismo. Instituciones y ministros reales en el Aragón de los siglos XVI y XVII*, Zaragoza, Prensas de la universidad de Zaragoza, 2016, p. 83.