



Rire de la vieille femme pour guérir les maux d'amour dans la poésie française de la Renaissance

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Remèdes à l'amour de l'Antiquité au XVIII^e siècle](#)

Author: Dehondt (Louise)

Abstract: Cet article examine la dimension thérapeutique que revêt le blâme de la vieille femme dans la production poétique satirique et amoureuse du XVI^e siècle où le portrait détaillé du corps féminin âgé est présenté régulièrement comme un remède au désir sexuel et à la passion amoureuse, susceptible de déclencher un rire salutaire, chez le poète comme chez le lecteur.

Pages: 263 to 279

Collection: [Encounters](#), n° 584

Series: Readings from the Latin Renaissance, n° 19

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406147435

ISBN: 978-2-406-14743-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14743-5.p.0263

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-12-2023

Language: French

Keyword: Vieille femme, dégoût, misogynie, anti-érotisme, satire, critique

[Display online](#)