



Le *discidium*, un remède à l'amour des bêtes et des hommes chez Virgile (*Géorg.* III. 209-283) et chez Ovide (*Ars et Remedia*) ?

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Remèdes à l'amour de l'Antiquité au XVIII^e siècle](#)

Author: Mézière (Dimitri)

Abstract: Partant du constat que la séparation amoureuse est régulièrement associée à des images équestres ou bovines dans l'*Ars* et les *Remedia* d'Ovide, cette étude entend éclairer la façon dont ces poèmes dialoguent avec l'exkursus central du chant III des *Géorgiques* au sein duquel Virgile présente la séparation comme un remède ambivalent à la fureur des bêtes. Il s'agit de montrer comment Ovide inverse le sens du passage virgilien en faisant de la séparation (*discidium*) un remède efficace à la passion.

Pages: 47 to 68

Collection: [Encounters](#), n° 584

Series: Readings from the Latin Renaissance, n° 19

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406147435

ISBN: 978-2-406-14743-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14743-5.p.0047

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-12-2023

Language: French

Keyword: Ovide, Virgile, discidium, Gallus, remède, éloignement, absence, chevaux, bétail, sexualité

[Display online](#)