



L'asile profané

Désenchantement du lieu et guérison des amants dans *La Nouvelle Héloïse*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Remèdes à l'amour de l'Antiquité au XVIII^e siècle](#)

Author: Fréry (Nicolas)

Abstract: Pour guérir Julie et Saint-Preux de leur amour, Wolmar exige qu'ils s'embrassent sous ses yeux dans le bosquet où ils avaient échangé dix ans plus tôt leur premier baiser. En itérant une scène qui a le prestige de l'*hapax*, l'expérimentateur entend dépouiller le passé de son aura. Cet article a pour propos d'étudier cette thérapie paradoxale, en montrant que si elle vise à profaner un lieu chargé de souvenirs pour en ôter la nocivité, elle se révèle impuissante à remédier à une passion incurable.

Pages: 321 to 337

Collection: [Encounters](#), n° 584

Series: Readings from the Latin Renaissance, n° 19

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406147435

ISBN: 978-2-406-14743-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14743-5.p.0321

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-12-2023

Language: French

Keyword: Rousseau, Julie, Saint-Preux, passion, profanation, désenchantement

[Display online](#)