



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de FLEURET (Fernand), « Bibliographie des principaux ouvrages à consulter », *Les Quinze Joyes de mariage*, LA SALE (Antoine de), p. LXIII-LXVI

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1976-8.p.0069](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1976-8.p.0069)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

DES PRINCIPAUX OUVRAGES A CONSULTER

Menagiana, Paris, 1715, 4 vol. in-12, I, p. 108 (éd. de B. de la Monnoye).

Rev. de Rouen, 1830 (*Lettre de Pottier à Techener*).

Athæneum français, 11 mars 1854, p. 228 (*art. de Génin*).

Bulletin du Bouquiniste, 1859, p. 123 (*E. T. de Brest*).

— *Ibid.*, p. 5 (*art. de Paul Lacroix*).

SAINT JÉROME, *Adversus Jovinianum*, Migne, *Patrologie latine*, XXIII : *Theophrasti de Nuptiis liber (Aureolus)*, col. 276, cap. 47.

GAUTIER MAPES, *De Nugis Curialium*, ed. by Thomas Wright, Camden Society, 1850, in-4° (*Dissuasio Valerii ad Rufinum philosophum ne uxorem ducat*). Cf. à ce sujet : Gaston Paris, *Romania*, 624, 19^e année, 1890.

FRANÇOIS MORAND, *Matheolus et son traducteur Jehan Le Fèvre*, Boulogne, 1851.

JEAN LE FÈVRE, *Le Livre de Matheolus*, Bruxelles, Mertens, 1864; introd. d'Ed. Tricotel, t. II.

Le Rebours de Matheolus, Paris, Michel Le Noir, 1507, in-4^o, fac.-sim. de l'éd. de 1518, Paris, 1846.

Le Résolu en mariage, s. d.; in-4^o goth., Paris, Ant. Vérard. Même ouvr. mais plus étendu.

La Vieille ou les dernières Amours d'Ovide... trad. du latin de Richard de Fournival par Jean Le Fèvre, publ. par H. Cochery, Paris, Aubry, 1861.

GASTON PARIS, *La Poésie au moyen âge*, 2^e série, Paris, 1895. — *Mélanges de litt. franç. du moyen âge*, 1912, p. 625. — *Légendes du moyen âge*, 1903, p. 57. — *Hist. de la litt. franç.*, Paris, s. d., t. I, p. 246.

A. PIAGET, *Martin Le Franc*, thèse de la Fac. des Lettres de Genève, Lausanne, 1888, pp. 127-167. — *Chronologie des Epîtres sur le roman de la Rose dans Etudes romanes dédiées à Gaston Paris*, 1891, pp. 113-120.

LABANDE, *Ant. de la Salle, nouv. documents sur sa vie et ses relations avec la Maison d'Anjou*, Paris, Picard, 1904.

WERNER SODERHJELM, *La Nouvelle franç. au XV^e siècle*, Paris, Champion, 1910. — *Notes sur Ant. de La Salle et ses Œuvres*, Helsingfor, 1908.

GROBER, *Grundris den romanischen Philologie*, Strasbourg, 1902, t. II, pp. 1151-54.

E. A. PEERS, *Modern Philol.*, 1916, p. 405.

- O. GROJEAN, *Rev. de l'Instr. Publ. de Belgique*, 1904, p. 153.
- J. STEKER, *Les Deux La Salle, Athæneum belge*, 15 nov., 1883, p. 253.
- LUDWIG STERN, *Versuch über Antoine de la Sale des XV Jarhunderts.* — Archiv für das Studium der neuen Sprachen and Literaturen, 46. Band, 1870, pp. 113-218.
- P. MEYER, *Romania*, VI, p. 499 (satires contre les femmes).
- Œuvres poétiques de Christine de Pisan*, Paris, Didot, 1897 (Introd. de Maurice Roy, II : *Épître au Dieu d'amours*).
- Œuvres complètes d'Eustache Deschamps*, publ. par Queux de Saint-Hilaire, Paris, Didot, 1878. (*Le miroir de Mariage*, t. IX; les notes de Gaston Raynaud, XI, 164 sq.)
- PIERRE LOUYS, *Littérature*, éd. Montaigne, Paris, 1929, Les XV Joyes ont paru à part, en 1903, Paris, in-8, avec dédicace au prof. Fœrster, de Bonn : *L'auteur des XV Joyes de Mariage*.
- JACQUES BRICE, *Rev. biblio-iconographique*, 1903, pp. 354-356 (compte rendu du précédent).
- JOSEPH NÈVE, *Antoine de la Salle, sa vie et ses ouvrages d'après des Documents inédits*, Paris, Champion, 1903.
- Les Lamentations de Matheolus et le Livre de Leëce de Jehan Le Fevre de Resson*, par A. G. van Hamel

Paris, Bouillon, 1905: (Bibl. de l'Éc. des Hautes Études, n° 96. *Le Livre de Leëce* est le titre original du *Rebours de Matheolus*. Le tome II contient des notes critiques très intéressantes.)

JOSEPH BÉDIER ET PAUL HAZARD, *Hist. de la Litt. franç.*, Paris, s. d., t. I, pp. 107-108.