



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de LAUMONIER (Paul), « Avertissement », *Les Quatre Premiers Livres des Odes (1550) Le Cinquième Livre des Odes (1552) Odes (1547-1551)*, RONSARD (Pierre de), p. III-III

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11972-2.p.0007](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11972-2.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2001. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## AVERTISSEMENT

Il nous a paru utile de donner aux lecteurs une édition séparée des *Odes* de Ronsard, reproduisant le texte procuré par Paul Laumonier pour la S.T.F.M., dans les tomes I à III des *Œuvres complètes* du poète (1914-1921). Suivant l'ordre chronologique adopté par l'éditeur, nous avons réuni en un volume unique les deux recueils publiés en 1550 et en 1552, *Les Quatre premiers livres des Odes* et *Le Cinquième Livre des Odes*, ainsi que les différentes pièces publiées par le poète sous le titre d'*ode*, entre 1547 et 1552, et reprises dans les recueils. Nous avons conservé la *Brève exposition* attribuée à Jean Martin.

Le lecteur ne sera pas surpris des quelques renvois à des textes antérieurs qu'impose le choix d'une édition chronologique : ainsi l'*Ode au Roy sur la Paix* qui ouvre le *Cinquième livre* avait été publiée en édition séparée en 1550; son texte figurera dans le volume à la place dévolue à cette plaquette et non pas dans l'édition du recueil, où sera donné son incipit. Pour faciliter ces quelques renvois, nous avons conservé, en haut de page, l'ancienne pagination des *Œuvres complètes* ; la table des matières en revanche indique la numérotation en bas de page de la nouvelle édition.