



## Table des matières

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Publics des scènes musicales en France \(XVIIIe-XXIe siècles\)](#)

Pages: 405 to 408

Collection: [Musicology](#), n° 12

CLIL theme: 3936 -- ARTS ET BEAUX LIVRES -- Arts majeurs -- Musique -- Histoire de la musique

EAN: 9782406101123

ISBN: 978-2-406-10112-3

ISSN: 2495-7771

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10112-3.p.0405

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-23-2020

Language: French

[Display online](#)

