



## ***Le Sacre du printemps, « échec et mat »***

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Premiers Livres de Claude Simon \(1945-1954\)](#)

Auteur : Sarkonak (Ralph)

Résumé : Cette étude porte sur le troisième roman de Simon, qui thématise une série d'échecs, dont la défaite de la révolution espagnole mais aussi les déboires d'un adolescent idéaliste qui se veut rationnel mais qui échoue sur toute la ligne. Les rapports difficiles de Bernard avec son beau-père illustrent une des nombreuses crises de succession qui jonchent le roman. La succession est étudiée aussi au niveau des allusions intertextuelles que le romancier fait à d'autres écrivains.

Pages : 93 à 132

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Claude Simon](#), n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406064770

ISBN : 978-2-406-06477-0

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06477-0.p.0093

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/06/2017

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)