



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de GAGNEUX (Frédéric), « Principales abréviations des écrits de jeunesse », *Les Premiers Écrits : documents et manuscrits*, SUARÈS (André), p. 339-340

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4114-1.p.0339](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4114-1.p.0339)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2010. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## PRINCIPALES ABRÉVIATIONS DES ÉCRITS DE JEUNESSE

André Suarès ne désigne pas ses drames par leurs titres mais il utilise des abréviations. Le chercheur a parfois l'impression de devoir résoudre des énigmes ou de déchiffrer des messages codés. Nous en dressons ici une liste qu'il faudrait encore compléter.

ΦρΣ	<i>Phérostrate</i>
ΑΛΚ	<i>Alcibiade</i>
ΛΑΖ:	<i>Lazare</i>
ΘΣΘ	<i>Thersite</i>
TriomΦ Ψ	<i>Triomphe de Psyché</i>
Ψxn	<i>Chanson de Psyché</i>
P.F.	Le sens exact n'est pas connu mais les documents portant cette abréviation sont classés sous le nom de <i>Poésie française</i>
Θ	<i>Thulé</i>
ΔcΔ	<i>Décadence</i>
A/Σ :	<i>Antisémites</i>
Hyp.	<i>Hypériorion</i>
ParΘ	<i>Parthénon</i>
Luc.	<i>Lucreèce</i>
T,J	Sens inconnu
Θulé ou Tθ	<i>Thulé</i>
YV.	<i>Yvénil</i>
SPC ou SPL	<i>Spleen</i>
RMK	<i>Remarques</i>
H.M/B	<i>L'Homme de Beauté</i> ou <i>Hors de moi les barbares.</i>

Promθ	<i>Prométhée</i>
OedΠ	<i>Œdipe</i>
OrΦ	<i>Orphée</i>
AΘK	<i>Attiques</i> est composé de trois livres portant successivement les titres suivants :
A	<i>Attiques</i>
Σ	<i>Inscriptions</i>
O	<i>Olympe</i>
+++	<i>Semaine sainte (projet de 1893)</i>
+	<i>Semaine sainte (projet de 1894)</i>
P.M.	<i>Pensées sur la musique</i>
	<i>Valeurs et nouvelles remarques</i>
 ou Π V	<i>Primavera</i>
	<i>Pampassio</i>

D'une façon générale, les abréviations suivantes désignent

O - : Les œuvres en cours de rédaction ou déjà rédigées.

Kρ : Les critiques

Λ : Le drame

Θ : Le théâtre