



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de ROUGET (François), PETEY-GIRARD (Bruno), CAMERON (Keith), POIRIER (Guy), « Table des matières », *Les Premières Œuvres*, DESPORTES (Philippe), p. 609-610

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-3151-7.p.0609](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3151-7.p.0609)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
NOTE SUR LA PRÉSENTE ÉDITION	53

LES PREMIERES OEUVRES DE PHILIPPES DES PORTES

AD HENRICUM POLONIAE REGEM. In poema Portaei. G. Valens Guellius	63
IN HENRICI REGIS POLONIAE INVICTISSIMI, et Portaei eius poetae elegantissimi e gallia digressum, Io. Auratus Poëta Regius	67
IANI ANTONII BAIFII IN PHILIPPI PORTII CARMINA	69
SUR LES AMOURS DE PH. DES PORTES	71
LE PREMIER LIVRE DES AMOURS	73
LE SECOND LIVRE DES AMOURS	163
DIVERSES AMOURS, ET AUTRES ŒUVRES MESLÉES	221
LES AMOURS D'HIPPOLYTE	291
ÉLÉGIES	363

IMITATIONS DE L'ARIOSTE	441
TABLE DE CE QUI EST CONTENU ES ŒUVRES de Philippe des Portes	515
NOTES	525
GLOSSAIRE	569
BIBLIOGRAPHIE	575
INDEX NOMINUM	593
TABLE DES INCIPIT	599