



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de BURON (Emmanuel), PEUREUX (Guillaume), « Table des matières », *Les Premières Adresses du chemin de Parnasse*, DUGARDIN (Louis), p. 327-328

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4349-7.p.0327](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4349-7.p.0327)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2012. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION . . . . .	7
LA BIBLIOTHÈQUE DE DU GARDIN . . . . .	43
NOTE SUR LE TEXTE . . . . .	61

LES PREMIERES ADRESSES DU CHEMIN  
DE PARNASSE, POUR MONSTRER  
LA PROSODIE FRANCOISE,  
PAR LES MENUTÉZ DES VERS FRANCOIS,  
MINUTÉES EN CENT REIGLES

L'AUTHEUR AU LECTEUR . . . . .	65
LES PREMIERES ADRESSES DU CHEMIN DE PARNASSE . . . . .	67

LES NOUVELLES INVENTIONS  
DU DOCTEUR DU GARDIN  
POUR FAIRE MARCHER LES VERS  
FRANCOIS SUR LES PIEDZ  
DES VERS LATINS

L'ARGUMENT DU PRESENT TRAICTÉ, EN VERS IAMBICQUES . . . . .	257
LES NOUVELLES INVENTIONS DU DOCTEUR DU GARDIN . . . . .	259

ANNEXES . . . . .	299
GLOSSAIRE	
Poétique, langue et versification . . . . .	309
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	315
INDEX DES NOTIONS . . . . .	321
INDEX DES NOMS . . . . .	325