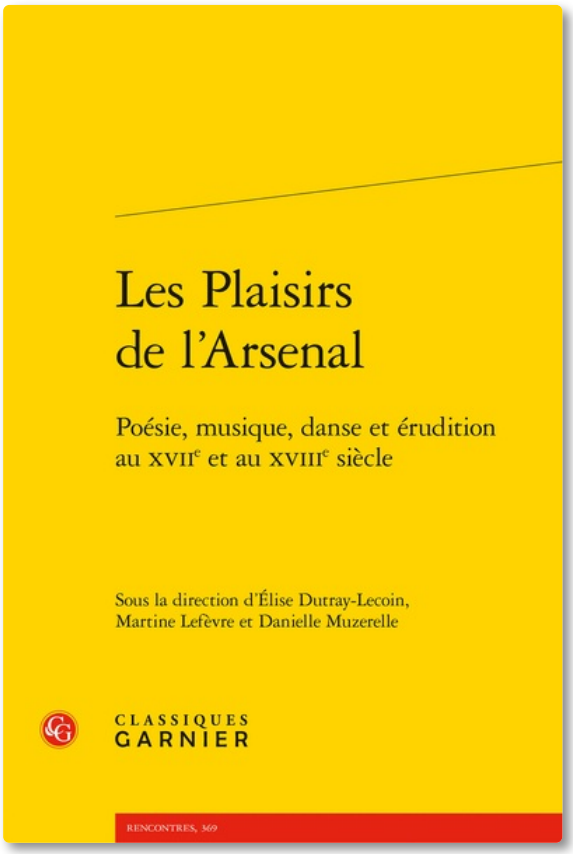

Paulmy auteur dramatique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Les Plaisirs de l'Arsenal. Poésie, musique, danse et érudition au XVIIe et au XVIIIe siècle

Auteur : Quéro (Dominique)

Résumé : L'intérêt du marquis de Paulmy pour le théâtre ne se limita pas à la constitution d'une bibliothèque réunissant nombre d'œuvres dramatiques. Dès sa jeunesse, le collectionneur s'essaya à la composition de plusieurs pièces, parmi lesquelles le *Prix de Cythère* et les *Antres de Trophonius* peuvent lui être attribuées avec certitude.

Pages : 547 à 564

Collection : Rencontres, n° 369

Série : Le Siècle classique, n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406081395

ISBN : 978-2-406-08139-5

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08139-5.p.0547

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/12/2018

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier