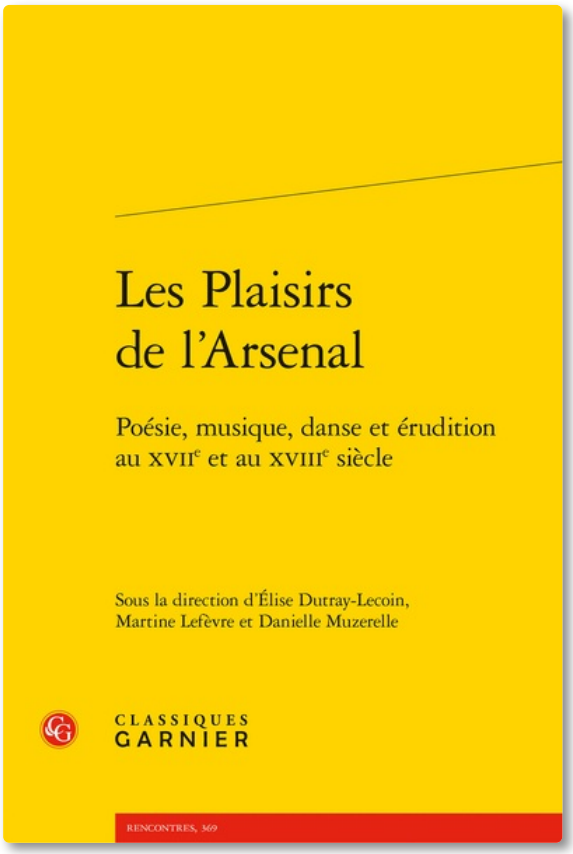

Les Précieuses chansonnées

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Les Plaisirs de l'Arsenal. Poésie, musique, danse et érudition au XVIIe et au XVIIIe siècle

Auteur : Dufour-Maître (Myriam)

Résumé : Celles qu'on nomma « Précieuses » au XVIIe siècle furent amplement chansonnées, et l'étude des timbres sur lesquels on composa de nombreux vaudevilles contre elles est révélatrice des effets de sens qui étaient obtenus par l'usage de ces airs connus, contribuant à la dégradation sociale et morale du titre de « Précieuse ».

Pages : 305 à 325

Collection : Rencontres, n° 369

Série : Le Siècle classique, n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406081395

ISBN : 978-2-406-08139-5

ISSN : 2261-1851

Copyright © 2024 Classiques Garnier

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08139-5.p.0305

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/12/2018

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier