



## Éclats de bal Conférence-dansée

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** *Les Plaisirs de l'Arsenal. Poésie, musique, danse et érudition au xvii<sup>e</sup> et au xviii<sup>e</sup> siècle*

**Auteur:** Bayle (Christine)

**Résumé:** À mi-chemin entre spectacle et conférence, cet article mêle textes et poèmes, ainsi que les résultats des recherches liées au manuscrit *Instruction pour dancer les dances*, dans une relation analogique avec l'événement fêté à l'Arsenal, le mariage de l'une des filles de Sully avec M. de Rohan (proche compagnon d'Henri IV). Il s'agit donc de restituer des danses de l'époque d'Henri IV décrites dans un manuscrit datant de 1610 environ, et de les mettre en pratique, avec l'aide notamment de Patrick Blanc, musicien.

**Pages:** 171 à 195

**ISBN:** 978-2-406-08137-1

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-08139-5.p.0171

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Rencontres, n° 369

**Série:** Le Siècle classique, n° 12

**Date de parution:** 11/12/2018

**Année d'édition:** 2018

**Langue:** Français

[Afficher en ligne](#)