



## Éclats de bal

Conférence-dansée

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Plaisirs de l'Arsenal. Poésie, musique, danse et érudition au XVII<sup>e</sup> et au XVIII<sup>e</sup> siècle](#)

Auteur : Bayle (Christine)

Résumé : À mi-chemin entre spectacle et conférence, cet article mêle textes et poèmes, ainsi que les résultats des recherches liées au manuscrit *Instruction pour danser les dances*, dans une relation analogique avec l'événement fêté à l'Arsenal, le mariage de l'une des filles de Sully avec M. de Rohan (proche compagnon d'Henri IV). Il s'agit donc de restituer des danses de l'époque d'Henri IV décrites dans un manuscrit datant de 1610 environ, et de les mettre en pratique, avec l'aide notamment de Patrick Blanc, musicien.

Pages : 171 à 195

Collection : [Rencontres](#), n° 369

Série : Le Siècle classique, n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406081395

ISBN : 978-2-406-08139-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08139-5.p.0171

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/12/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)