



Au cœur de l'esthétique galante La notion de *tempérament*

Type de publication: Article de collectif

Collectif: *Les Plaisirs de l'Arsenal. Poésie, musique, danse et érudition au XVII^e et au XVIII^e siècle*

Auteur: Denis (Delphine)

Résumé: Opération visant à accorder des forces centrifuges, la notion de *tempérament* est examinée d'abord sous l'angle de la diversité dans les recueils collectifs, puis sous celui du prosimètre. Enfin, la recherche du juste tempérament se manifeste dans le principe de variation, au-delà de la simple variété.

Pages: 291 à 304

Année d'édition: 2018

Collection: *Rencontres*, n° 369

Série: *Le Siècle classique*, n° 12

ISBN: 978-2-406-08137-1

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08139-5.p.0291

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 11/12/2018

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)