



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des matières », in FRAGONARD (Marie-Madeleine), LEROY (Pierre-Eugène) (dir.), *Les Pitbou Les Lettres et la paix du royaume*, p. 491-493

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5695-4.p.0491](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5695-4.p.0491)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2003. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION ET CONTEXTE POLITIQUE .....	7
Depuis l'Edit de Nantes :	
la distance et l'oubli,	
par Pierre-E. Leroy .....	9
La Ligue en Champagne,	
par Pierre Chevallier .....	17

### PREMIÈRE PARTIE

#### **TROYES, LES PITHOU ET LES MODES DE SURVIE**

Quelques aspects de l'imprimerie à Troyes,	
par Michel Turquois .....	31
L'entrée de Henri IV à Troyes,	
par Jacky Provence .....	45
Les Pithou et l'école,	
par Jean Murard .....	65
Document : règlement du collège en 1572 .....	80
Peace and the politic of education .....	89
Présence et fragilité de la mémoire : la famille Pithou dans les recueils d' <i>Ana</i> ,	
par Francine Wild .....	105
Pierre-Jean Grosley biographe de Pierre Pithou,	
par Pierre-F. Burger .....	121

### PARTIE II

#### **RELIGION, ÉCONOMIE ET POLITIQUE**

Le poids économique de l'Église en Champagne,	
par Sylvain Michon .....	137

Tombeaux pour des Pithou, par Roger Zuber .....	153
Présentation de l'édition de la <i>Chronique</i> de Nicolas Pithou, par Pierre-E. Leroy .....	169
La temporisation au temps des Confessions, par Thierry Wanegffelen .....	181
Entre humanisme et Réforme : la conception de l'histoire chez Nicolas Pithou, par Isabelle Palasi .....	193
La contribution de Pierre Pithou à la <i>Satyre Ménippée</i> , par Martial Martin .....	215
L'application de l'Édit de Nantes en Champagne, par Remi Dubuisson .....	229

### TROISIÈME PARTIE

#### HISTOIRE ET ÉRUDITION

Pierre Pithou historien, par Myriam Yardeni .....	245
Gallicanisme et érudition historique chez les contemporains de Pierre Pithou, le cas de Nicolas Lenfant à Meaux, par Thierry Amalou .....	255
Récapitulatifs .....	288
Les Pithou et l'amour des livres, par Françoise Bibolet .....	295
Note sur Étienne Pasquier et Pierre Pithou, par François Roudaut .....	305
Pierre Pithou dans les <i>Lettres</i> de Pasquier, par Catherine Magnien .....	313
De Pithou à Dupuy : un siècle de religion politique, par Jérôme Delatour .....	327
L'érudition entre idéal irénique et tentation polémique, par Marie-Madeleine Fragonard .....	353

#### CONCLUSIONS

par Marie-Madeleine Fragonard .....	367
Document : l'histoire de France vue par P. Pithou .....	374

## ANNEXES

Annexe 1: Les vitraux de l'Arquebuse à Troyes de Linard Gonthier (1621), par Jacky Provence . . . .	379
Annexe 2: Inventaire après décès de Claude Garnier, imprimeur du roi (1589), Michel Turquois . . . . .	387
Annexe 3: a: Imposition du clergé en 1563, par Sylvain Michon . . . . .	427
b: Vente des biens du clergé, par Sylvain Michon . .	437
Annexe 4: Documents funèbres, Pierre-E. Leroy . . . . .	451
a: Méditation testamentaire de Pierre Pithou, 1 <sup>er</sup> novembre 1587 . . . . .	451
b: Testament de François Pithou, 20 novembre 1617 . . . . .	456
c: Testament de Nicolas Pithou, 3 août 1595 . . . . .	458
d: Sur la date et le lieu de décès de Nicolas Pithou, Troyes, 1 <sup>er</sup> juin 1598 . . . . .	460
e: Testament de Jean Pithou . . . . .	465
f: Tableau généalogique Descendance de Pierre I <sup>er</sup> Pithou . . . . .	468
Annexe 5: Chronologie simplifiée des publications de Pierre Pithou, par M.-M. Fragonard . . . . .	469
INDEX . . . . .	473