



## Les Peurs de l'argent dans la France d'après 1945

Publication type: Book

Author: Gueslin (André)

Abstract: Historically, money has displayed a dualist character, partly good and partly bad. Since 1945, its bad side has played a dominant role in the realm of representation: excessive wealth eliciting jealousy and fear—money without work and strange, dirty money.

Number of pages: 239

Parution: 06-21-2017

Collection: [Cultural History](#), n° 5

CLIL theme: 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN: 9782406065739

ISBN: 978-2-406-06573-9

ISSN: 2430-5928

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-06575-3

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-09-2017

Language: French

Keyword: Histoire, histoire culturelle, histoire des mentalités, histoire de l'économie, sociologie, histoire des représentations, anthropologie historique, histoire de la littérature, histoire du cinéma, histoire de la pauvreté

[Display online](#)